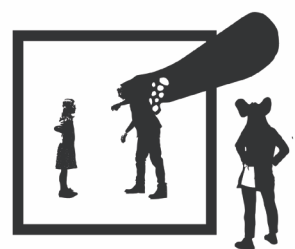


> 2026

# DAMIJAN KRACINA

[www.kracina.com](http://www.kracina.com)



## **DAMIJAN KRACINA**

DAMIJAN KRACINA (1970, Kobarid) je leta 1996 zaključil študij kiparstva na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje v Ljubljani ter tam leta 1999 magistriral iz kiparstva in video umetnosti. Izpopolnjeval se je na rezidencah v Gradcu, New Yorku, na Tamarind Institutu v Albuquerqueju ter na Santa Fe Art Institutu v ZDA. Bil je ustanovni član umetniške skupine Provokart. Je tudi soustanovitelj umetniške skupine Društvo za domače raziskave. V letu 2015 je ustanovil Poslednji muzej sodobne umetnosti v Logjeh. Živi in ustvarja v Ljubljani.

DAMIJAN KRACINA (1970, Kobarid) completed his studies from sculpture at the Academy of Fine Arts and Design, University of Ljubljana. In 1999 he also obtain his Masters degree in sculpture and video art there. He trained at residencies abroad, among them in Graz, New York, at the Tamarind Institute in Albuquerque, and at the Santa Fe Art Institute in the USA. Damijan is a founding member of the art group Provokart and also a co-founder of the art group Domestic Research Society. In 2015, he founded the Last Museum of Contemporary Art in Logje. He lives and works in Ljubljana.

Več na: <http://www.kracina.com>

### **Contact / kontakt:**

Damijan Kracina  
tel \*\*386 (0)41 550 121  
[kracina@gmail.com](mailto:kracina@gmail.com)  
[www.kracina.com](http://www.kracina.com)

### **web sites / spletne strani:**

[www.kracina.com](http://www.kracina.com)  
[www.proteusfont.org](http://www.proteusfont.org)  
[www.galapagos.si](http://www.galapagos.si)  
[www.ddr.si](http://www.ddr.si)

[www.kracina.com](http://www.kracina.com)





studio / atelje, AKC Metelkova, 2008 - 2018



studio / atelje, Švicarija, 2018 >

## SOLO EXHIBITIONS / SAMOSTOJNE RAZSTAVE 1994-2022

### 1994

Galerija Kapelica, Ljubljana

### 1995

Galerija KCK, Tolmin

Kracina TV, Galerija Kapelica, Ljubljana

### 1996

Aquarium, Likovni salon Celje, Celje

### 1997

ZOO, Galerija Škuc, Ljubljana

Trdnjava Kluže, Bovec

Animalis, Grad Podsreda

Soški biser (with/s Katarina Toman), Tolmin

### 1998

Karantena / Quarantene, Werkstadt Graz, Graz, Avstrija

### 2001

Osebna razstava kot spletna stran, Media NOX, Maribor

### 2002

Vrt, Galerija Juraj Klović (with/z Lada Sega), Reka, Hrvaška

### 2003

[www.protusfont.org](http://www.protusfont.org), projekt na spletu

### 2004–2009

Galapagos (with/z Vladimir Leben), Galerija Alkatraz, Ljubljana; Ljubljanski grad – Peterokotni stolp, Ljubljana; Likovni salon, Celje; MMC KIBLA, Maribor; Obalne galerije – Galerija Loža, Koper; Galerija A+A, Benetke, Italija; Stanica\_Lab, Žilina, Slovaška; Centre Euralille, Lille, Francija

### 2005

Animal Tour (with/z Vladimir Leben), Loški muzej Okrogli stolp, Škofja Loka; Galerija Ghetto, Split, Hrvaška; Galerija PM, Zagreb, Hrvaška

Kabinet & La Capilla Atomica, (project DDR - with/z Alenka Pirman in Jani Pirnat), dvorišče Galerije Škuc, Ljubljana

Živali 1914-1918 (project DDR - with/z Alenka Pirman in Jani Pirnat), Turistično-informativni center, Kobarid

### 2006

Koralni otok, Klinični center Ljubljana – Pediatrična klinika in Galerija Škuc, Ljubljana

Play All, projektna soba SCCA, Ljubljana

Specimen / Primerek, (z Alenko Pirman in Janijem Pirnatom), Kabinet DDR – dvorišče galerije Škuc, Ljubljana

### 2007

Povečava (with/z Vladimir Leben), Loški muzej – Okrogli stolp, Škofja Loka

### 2008

Belo kot umazan sneg, Galerija Škuc, Ljubljana

### 2009

Sanitarium (personal project / samostojni projekt), Keramika v konceptu, Galerija Božidar Jakac – Lapidarij, Kostanjevica na Krki

Kipi in slike, Damijan Kracina in Vladimir Leben, Galerija Equrna, Ljubljana

Resni igralci / Serious players, Damijan Kracina in Tomaž Tomažin, Galerie Zero, Berlin, Nemčija

### 2011

Črne luknje, (s Katarino Toman Kracina), Galerija – Vrt ZDSLJU, Ljubljana

### 2013

V letu kačjega pastirja / In the Year of the Dragonfly, Galerija Božidar Jakac – lapidarij, Kostanjevica na Krki

### 2014

Veliki blatar in Marn Nemarn, Dnevih poezije in vina, Pri Lukatelu, Volče, Tolmin

Živali 1914-1918, (DDR (A. Pirman, J. Pirnat), Katarina Toman Kracina, Primož Oberžan), Mangrsko sedlo, Bovec

Sliki bolj na glas, Galerija Alkatraz, AKC Metelkova, Ljubljana

Sleep of Reason, Damijan Kracina in Vladimir Leben, Galerija Nočna izložba Pešak, AKC Metelkova

Več kot eden / Piu di Uno, Galerija Dimenzija Napredka, Solkan

## **2015**

Poslednji muzej sodobne umetnosti, Logje

Korak naprijed, 28.10.2015 - 12.11.2015. Galerija AŽ, Atelieri Žitnjak, Zagreb

Živalski mrtvaški ples, (DDR (A. Pirman, J. Pirnat), Katarina Toman Kracina), Muzej novejšje zgodovine Slovenije, Ljubljana

Živalski mrtvaški ples, (DDR (A. Pirman, J. Pirnat), Katarina Toman Kracina) Galerija Krško

## **2016**

Genski oltar, Damijan Kracina, Vladimir Leben, Jani Pirnat, glasba: Sašo Kalan, Galerija Krško

Prehod / Passage, Hiša Kulture Pivka, 7. – 28. maj 2016

HiberNacija / HiberNation, Misanthrope & Kracina, Galerija Nočna izložba Pešak, AKC Metelkova

## **2017**

Odlivanje smrti / Casting of Death, raziskovalna razstava (produkcija DDR)/ Galerija Vžigalica, Ljubljana (1. 11. – 24. 12. 2017)

Genski oltar, Damijan Kracina, Vladimir Leben, Jani Pirnat, glasba / music: Sašo Kalan, Križevniška cerkev, Ljubljana, 11. 10.–13. 10. 2017

Obglavljenje pesnika Ivana Volariča Fea, Festival Lukatelce, Volčah, 5. 7. 2017

Poslednji muzej sodobne umetnosti Logje, filmski večer z Amirjem Muratovićem in Razstava mlečnozobih sodobnih umetnikov, kustos Damijan Kracina, 15. 7. 2017

Odlivanje smrti / Casting of Death, novinarska konferenca / press conference, NUK (14. 3.2017)

## **2019**

Preobrazba / Metamorphosis, Damijan Kracina & Sašo Kalan, Švicarija, Ljubljana, 5., 6. oktober 2019

Čas je denar, Društvo za domače raziskave, stalna instalacija v Švicariji, Ljubljana, oktober 2019

Ostanki / The Remains, Damijan Kracina, Galerija Alkatraz, AKC Metelkova, 2.9 – 20. 9. 2019

Iz temnih globin, Damijan Kracina, Galerija Channel Zero, 13. 9 – 22-10. 2019

Nelagodje smisla / Discomforting Meaning, Damijan Kracina Galerija Knjižnice Cirila Kosmača Tolmin, 8. 7. - 9. 8. 2019

Poslednji muzej sodobne umetnosti, Logje, otvoritev razstave in prenovljene stalne zbirke, Logje, 11. 7. 2019

Čakalnica / Waiting Room, Damijan Kracina, Galerija Domžale, 21.3 – 4.4.2019

Skulpturi ob 100 letnica Narodne galerije, fasada Narodna galerija, Ljubljana, Otvoritev 7.2.2019

## **2021**

Festival Bučno, Lesno brdo, Damijan Kracina, samostojna razstava, 18.9.2021

## **2022**

0,22, Galerija DLUL, Ljubljana

## **2023**

Napačna Ladja / Wrong Ship, Galerija Božidar Jakac, Kostanjevica na Krki

## **2025**

Kontrolirani samovžig / Controlled Self-Ignition, MMC KIBLA, Maribor 19. 6.–19. 7. 2025

Navigacija / Navigation, MGLC Švicarija

## **2026**

Vtisi Nevidnega, Damijan Kracina in Mario Palli, Grad Štanjel 7.5 - 1.11. 2026

## **SCENOGRAPHY / SCENOGRAFIJA**

Živeti!, Gledališča Koper, 2026

Ostržek (Carlo Collodi), Gledališča Koper, 2025

Zvezdica Zaspanka, Lutkovno gledališče Maribor, 2024

33 Obratov, zasnova in koreografija Sanja Nešković Peršin, Center kulture Španski borci, Ljubljana, 2011

Resno moteni, Šentjakobsko gledališče Ljubljana, scenografija: Damir Leventić, avtor umetniške instalacije: Damjan Kracina, 2019

## GROUP EXHIBITIONS / SKUPINSKE RAZSTAVE 1995-2022

### 1995

Bienale mladih mediteranskih umetnikov, Moderna galerija, Reka, Hrvaška  
Cash'n'Carry, Galerija Škuc, Ljubljana  
Lamparna, Labin, Hrvaška

### 1996

For Your Eyes Only, Grad Ujazdowski, Varšava, Poljska

### 1997

Media in media, Mestna galerija, Ljubljana  
Biennale of the young artist of Europe and the mediterranean, Torino, Italija  
Modra roka / Wise Hand, Majski salon, Galerija Rihard Jakopič, Ljubljana  
LUR, Collegium artisticum, Sarajevo, Bosna in Hercegovina  
Real fiction, Area di Ricerca, Trst, Italija  
Interstanding – understanding, Rotermanns Salt Storage Arts Centre, Talinn, Estonija  
Please Touch, Umetnostna galerija Maribor – Razstavni salon Rotovž, Maribor

### 1998

4. mednarodni festival računalniške umetnosti, Galerija Rotovž, Maribor  
Day + Night show, Künstlerhaus Wien – Passage Galerie, Dunaj, Avstrija  
Transverzala utrinkov, Znojile, Baška grapa  
Med zidovi /Intramuros, Artileria Kluže,  
Trdnjava Kluže, Bovec

### 1999

Potovanje brez premikanja / Travelling without moving, Galerija KCK, Tolmin  
Snow sculpture event, Quebec, Kanada  
Zimski salon, Mestna galerija, Ljubljana  
Umetnost iz nahrbtnika /Art from rucksack, Likovni salon, Celje (prenos: Galerija ŠKUC, Ljubljana; Limerick City Gallery of Art, Limerick, Irska; Catalyst Art Gallery, Belfast, Irska  
SiQ 1999, WUK Kunsthalle Exnergasse, Dunaj, Avstrija  
Without the Wall, Ludwig Museum, Sankt Petersburg, Rusija  
Postaja Topolo, Topolo, Italija  
Homo Sapiens 2000, Kibela, Maribor

### 2000

Kunstraum Mitteleuropa, Palais Harrah, Dunaj, Avstrija  
Vse razen videza, Moderna galerija, Ljubljana  
artisti.giovani@sloveni, Benetke, Italija  
Slika 2000, Galerija Equrna, Ljubljana  
Extended transformations, Trst, Italija  
Argos Project, Vevey, Švica  
U3 - 3. triennale sodobne slovenske umetnosti:  
Vulgata, Moderna galerija, Ljubljana / prenos: Pavel house, Lafeld, Avstrija; NBK, Berlin, Nemčija

### 2001

Kunstraum Mitteleuropa, Kibla, Maribor  
Likovna zbirka Factor banke, Moderna Galerija Ljubljana  
Hic et nunc, Sala Roma, Pordenone, Italija  
Extended Transformation - Natura Naturans 5, Mestni Muzej, Ljubljana (prenos: Umetnostna galerija Bosne in Hercegovine, Sarajevo; Muzej sodobne umetnosti, Zagreb)  
Mamljivo / Alluring, Mednarodni grafični likovni center, Ljubljana  
Becomings, Tirana (prenos: Belgrade, Priština, Paris)  
Central, Museum Morsbroich, Koln, Nemčija  
Slovene way, Villa Serena, Bologna, Italija

### 2002

Escape from Alkatraz, WAH Center, New York, ZDA  
Central, Galerija Gradec, Zagreb, Hrvaška  
Becomings, Mestna galerija, Ljubljana

Conexions, Tamarind Institute, Albuquerque, New Mexico, ZDA  
Genius Loci, Mestna galerija, Piran  
Strawberrys in December, Likovni salon, Celje  
Risba / Drawing, Koroška galerija likovnih umetnosti, Slovenj Gradec

#### **2003**

Sight.Seeing, 4. Austrian Triennial of Photography, Graz, Avstrija  
Far away, Eskilstuna konstmuseum, Eskilstuna, Švedska  
Replay, Galerija P74, Ljubljana  
Slovenska videoumetnost 1969–2003, Artspace, Dunaj, Avstrija

#### **2004**

Extended Views, Centre Ceramique, Maastricht, Nizozemska  
Avtokino Barje, cestninska postaja Barje, Ljubljana  
Re-Connections, Santa Fe Art Institute, New Mexico, ZDA  
Videospotting, Dotik, Videm, Italija  
Ready 2 Change, Galerija P74, Ljubljana  
Slovenska umetnost 1985–1995. Razširjeni prostori umetnosti, Moderna galerija, Ljubljana

#### **2005**

Festival visages francophones – Visages de la Slovenie, Cahors, Francija  
22nd Kassel Documentary Film Festival, Kassel, Nemčija  
Čisto umazano / Pretty Dirty, Svet umetnosti,  
Galerija ŠKUC, Ljubljana  
Kiparske pokrajine, Bežigradska Galerija 2, Ljubljana  
Slovenska umetnost 1995–2005. Teritoriji, Identitete, mreže, Moderna galerija, Ljubljana  
Hevreka. Stičišče novih tehnologij in storitev, Gospodarsko razstavišče, Ljubljana  
Materika, Festival sodobne umetnosti,  
Nova Gorica – Gorizia, Slovenija – Italija  
EMAF – European Media Art Festival, Osnabruck, Nemčija

#### **2006**

The One Minute Awards 2006 The One Minute Foundations, TOM, Amsterdam, Nizozemska  
Pogledi na dolino reke Soče – Drugačne perspektive, Galerija Rika Debenjaka, Kanal ob Soči  
Obrana naroda, 12. bienale Pančevo, Pančevo, Srbija  
Arhipelag. Mednarodni festival sodobne umetnosti, Nova Gorica – Gorizia, Slovenija – Italija

#### **2007**

Land(e)scapes, Künstlerhaus Graz, Graz, Avstrija  
Move Moment: V iskanju umetniške identitete, DSLU Ljubljana – Veleposlaništvo Republike Slovenije, Washington, DC, ZDA (prenos: New York, Cleveland, Seattle, Ljubljana)  
Festival Smotra kratke video forme, KIC Budo Tomović, Podgorica, Črna gora

#### **2008**

VOLTA 4, Mednarodni sejem umetnosti, Basel, Švica  
VS Bergen, The Foundation and Gallery, Bergen, Norveška  
Ekosusak, Art and Ecology Platform, Susak, Hrvaška  
Nematična področja: Video umetnost v Sloveniji v devetdesetih, Galerija Alkatraz, Ljubljana  
Arhipelag. Mednarodni festival sodobne umetnosti, Nova Gorica – Gorizia, Slovenija – Italija  
Crazycurators Biennale, Bratislava, Slovaška

#### **2009**

Zaradi dopusta zaprto, Galerija Škuc, Ljubljana  
The Ideal Woman, Nordbrabants Museum, Hertogenbosch, Nizozemska  
Risba, Mestna galerija, Ljubljana  
Vienna Fair - Mednarodni sejem umetnosti – 2009, Dunaj, Avstrija  
1. mednarodni trienale keramike Unicum, Narodni muzej, Ljubljana  
Keramika v konceptu 4, Galerija Božidar Jakac – lapidarij, Kostanjevica na Krki  
Culture Industry: Folklore and Cliches at VOX, Atene, Grčija  
To be Continued ... (video zbirka Umetnostne galerije Maribor), Muzej moderne in sodobne umetnosti, Reka, Hrvaška

**2010**

U3 - 6. triennale sodobne umetnosti v Sloveniji: Ideja za življenje. Realizem in realno v Sodobni umetnosti v Sloveniji, Moderna galerija, Ljubljana

Kiparstvo danes: Komponente, stičišča in presečišča, Galerija sodobne umetnosti Celje

Dobesedno brez besed, Mestna galerija Ljubljana

Preview Berlin – The Eemerging Art Fair, Flughafen Berlin Tempelhof, Berlin, Nemčija

**2011**

Besede prostora, prostor besed, Projektna soba SCCA, AKC Metelkova mesto, Ljubljana

Contemporary Art from Slovenia, ECB, European Central Bank, Frankfurt

Preview Berlin 2011, Alkatraz Gallery at the Contemporary Art Fair, Berlin, Nemčija

**2012**

Črno / Black, atrij Mestne hiše, Ljubljana (prenos: Viteška dvorana gradu Grad, Goričko)

Za živ(al)ce v realnem času, Galerija ŠKUC, Ljubljana

Pot skozi skulpturo, Mestna galerija, Ljubljana

Vmesna postaja, AKC Metelkova mesto, Ljubljana

Čačke / Doodles (with/z Erikom Mavričem, Mihom Pernetom in Leonom Zoudarjem), Galerija

Simulaker, Novo mesto

Svetlobna gverila: Drilling (with/s Sašo Kalan), 2πr (with/z Vladimir Leben), Mestni muzej Ljubljana – Galerija vžigalica, Ljubljana

Skoraj pomlad / 100 let slovenske umetnosti - ALMOST SPRING / 100 Years of Slovene Art, Umetnostna galerija Maribor & Slavija No 11, Maribor

**2013**

Materialnost, Kibla portal, Maribor

To so čačke /Dudles, Mestna galerija, Nova Gorica

Primorska likovna umetnost: nek drug pogled 1990-2013, Prostor za sodobno umetnost Monfort, Portorož

S črto čez črko - Line Stroke the Letter, Galerija Vžigalica, Ljubljana

1:1 STOPOVER / VMESNA POSTAJA, (DDR - with/z Alenka Pirman in Jani Pirnat) Muzej sodobne umetnosti (+MSUM), Ljubljana

Materialnost, Kibla portal, Maribor

The Biennial of Graphic Arts – Serving You Since 1955, (DDR - with/z Alenka Pirman, Jani Pirnat and/in Petja Grafenauer) CD Gallery, Cankarjev dom, Ljubljana

NATIONALFEIERTAG, ZOLLAMT - Bad Radkersburg, Austria

**2014**

Magija umetnosti: Protagonisti slovenske sodobne umetnosti 1968-2013 / La magia dell'arte – I protagonisti dell'arte Slovena contemporanea 1968 – 2013, Villa Manin, Passariano, Friuli-Venezia Giulia, Italy

PORTIZMIR - International Contemporary Art Triennial, Austro-Turk Tobacco Warehouse, Izmir, Turkey

**2015**

Magija umetnosti: Protagonisti slovenske sodobne umetnosti 1968-2013, Künstlerhaus, Dunaj

**2016**

Bitja v novejšem slovenskem kiparstvu, Galerija Lojzeta Spacala, Štanjel, 14. junij - 25. november

Bitja v novejšem slovenskem kiparstvu, Umetnostna galerija Maribor

**2017**

Odlivanje smrti / Casting of Death, raziskovalna razstava (produkcija DDR)/ Galerija Vžigalica, Ljubljana (1. 11. – 24. 12. 2017)

**2018**

Beleženja stvarnosti – subjektivizacija objektivnega, Noč kratkih filmov, Program iz video arhiva Postaja DIVA, Slovenska kinoteka, 21. 12, 2018,

Futurologija - Kaj lahko umetnost jutri naredi za vas? skupinska razstava, kustosinja Nadja Zgonik, Mestni Galeriji Nova Gorica, , 9.- 30. 3. 2018

**2020**

Zamisli in zasnove, Večmedijska razstava Sekcije za video in medijsko umetnost ZDSLU, Galerija ZDSLU, Ljubljana, 12. 3. – 9.6. 2020

V času prostora, razstava ob 30. obletnici Galerije Media Nox, Galerija Media Nox, Maribor

**2021**

Majski salon ZDSLU 2021, RISBA in KIP KERAMIKA, galerija ZDSLU

## **2022**

Majski salon ZDSLU 2022, Kibla Portal, Maribor

Keramika v Sloveniji, Gorenjski muzej Kranj

Keramika v Sloveniji, Koroška galerija likovnih umetnosti, Slovenj Gradec

Dialog: Fantastika – Geometrija, Dvorec Novo Celje v Žalcu

## **2023**

Vljudno nevaobljeni, Kamera, Kino Šiška, Ljubljana

## **2024**

2 plus 2, Galerija BV, Celovec

Dimenzije / Dimensioni, Skladišče Libertas, Koper

## **2025**

Smeri razvoja: Dela iz zbirke Gorjupove galerije, Skupinska razstava ob 50 letnici galerije, Galerija Božidar Jakac, Kostanjevica na Krki

Mednarodne umetniške rezidence Wood&Stone&Glass Lokve 2025

53. mednarodna likovna kolonija Lendava, GRAD Lendava, Lendava

Mesto knjige 2025 I Razstava Desperado, Nova Gorica

Prepletanja v umetnosti / Intertwining In Art, Galeria Umelka, Bratislava, Slovaška /Slovakia, 24.06.2025 • 14.07.2025

Taktilna galerija: Umetnost onkraj vidnega, EPK GO!Nova Gorica/Gorizia, Mercator center, Kromberk, Nova Gorica,

## **NAGRADE, DELA V ZBIRKAH, REZIDENCE, OBJAVE (izbor)**

### **WORKS OF ART IN COLLECTIONS / DELA V ZBIRKAH**

Umetnostna galerija Maribor: Galapagos, sculpture and video instalation / skulptura in video instalacija, 2007

Tamarind Institute, Albuquerque, New Mexico, USA; Trinity, System, lithography / litografije, 2002

Galerie Ernst Hilger, Vienna, Interview with threaten kind, video, 2000

Faktor Bank collection / Zbirka Faktor banke, Ljubljana: Decoration, light box /svetlobni objekt, 1998

Community of Tolmin/ Občina Tolmin, Ljubka Šorli Bratuž - portrait, bronze /doprsni kip, bron, 1997

Ciril Kosmač Public library / KCK Tolmin, Ciril Kosmača - portrait, bronze / doprsni kip, bron, 1995

Narodna galerija, Ljubljana, skulpturi na fasadi, aluminij / two sculptures on the facade, aluminium, 2019

Chengdu , Shuangliu, Kitajska /China , Zborovanje / The Gathering, javna plastika / public sculpture, 2022

### **AWARDS /NAGRADE**

1995 - University Prešeren prize, University of Ljubljana / Študentska Prešernova nagrada, Univerza v Ljubljani, Ljubljana

2004 – ArtsLink Independent Project Award, CEC ArtsLink organization, USA / nagrada za neodvisne projekte Arts Link Independent Project Award, CEC ArtsLink, Združene države Amerike

2004, Grant from the Ministry of Culture

### **ARTIST-IN-RESIDENCE:**

- Werkstadt Graz, Graz, Austria, 1998

- New York. Artist Studio of Ministry of Culture of Slovenia, 2000

- Tamarind Institute Albuquerque, New Mexico, USA, 2002

- Santa Fe Art Institute, Santa Fe, NM, USA, 2004

### **SYPOsia, CONFERENCES:**

- ArtsLink Independent Project Award presentation, SCCA-Ljubljana, Ljubljana, 2008

- What is to be done with Audiovisual Archives?, SCCA-Ljubljana, 2005

- World of art - symposium, SCCA-Ljubljana, 2005

- Re-Connections, Santa Fe Art Institute, New Mexico, 2004

- *Thrust*, MGLC, Ljubljana, Slovenia, 2004

- *Connections*, Tamarind Institute, Albuquerque, New Mexico, 2002

- *Becomings*, Sorbonne, Paris, 2002

## **PUBLICATIONS / PUBLIKACIJE:**

- Napačna ladja / Wrong Ship, Miha Colner, GBJ, Kostanjevica na Krki, 2023
- Ostanke / The Remains, Ana Grobler, Sebastian Krawczyk, Galerija Alkatraz, Ljubljana 2019
  - Več kot eden / Piu di Uno, Klavdija Figelj, Galerija Dimenzija Napredka, Solkan, 2014
  - In the Year of the Dragonfly / V letu kačjega pastirja, Barbara Rupel, GBJ, Kostanjevica na Krki
  - GALAPAGOS guide/vodnik, (knjiga/book, DVD), Jani Pirnat, Tea Hvala, Tevž Logar., 2007
  - THE GREATER MUDDIGER / Veliki blatar, Tea Hvala, 2007
  - BIODIVERSITY, Jani Pirnat, 2004
  - COLLECTION ANIMALIS, Gregor Podnar, Marja Lorenčak, 1997
  - KRACINA TV, Jurij Krpan 1995
  - ART IN YOUR HOME / Umetnost v vašem domu, PROVOKART, 1995

## **IN THE MEDIA / MEDIJSKE OBJAVE 2014, 2019**

- Minute za kulturo: Kaj je Razvezani jezik? (intervju z Damijanom Kracino, DDR), Delo, 21. 2. 2014
- RTV SLO / Zapeljevanje pogleda dokumentarna serija: Damijan Kracina  
<http://www.rtvsllo.si/play/zapeljevanje-pogleda-dokumentarna-serija-3-4/ava2.37102330>
- Plehnat je, gladek, črnočrn / Društvo za domače raziskave, S'pajkanje.  
[http://www.mladina.si/tehdnik/200916/plehnat\\_je\\_\\_gladek\\_\\_crnocrn](http://www.mladina.si/tehdnik/200916/plehnat_je__gladek__crnocrn)
- Belo kot umazan sneg: Damijan Kracina  
<http://www.radiostudent.si/article.php?sid=16797>
- Vodnik po Galapagosu: Kracina & Leben  
<http://www.radiostudent.si/article.php?sid=14049>
- Jani Pirnat: Živalski mrtvaški ples, Revija Apokalipsa 2014
- Maja Pertič Gombač: Ustvarjalnost, ki navdihuje novo, Primorske novice, 24. 9. 2014  
<http://www.primorske.si/2014/09/24/Ustvarjalnost,-ki-navdihuje-novo>
- Patricija Muršič: Živali 1914-1918, Koča na Mangartu, Mojaobcina.si, 25. 8. 2014
- Mrtvaški živalski ples, Radio Val 202, 23. 8. 2014
- Mrtvaški živalski ples, Radio Koper, 23. 8. 2014
- Vojko Urbančič: "Obrazce je treba razdirati, sicer se udomačimo!", Delo, 23. 8. 2014, s. 17
- Slovar brez cenzure, Osmi dan, TV Slovenija, 24. 4. 2014
- Zdenka Badovinac: Vmesna postaja 1 : 1 (Stopover 1 : 1), Moderna galerija, maj 2014 (katalog)
- Slovenski magazin / Vesna Teržan / december 2019, Kracina na 9:48 minuti mozaične oddaje  
<https://4d.rtvsllo.si/arhiv/slovenski-magazin/174658276>,
- Dnevnik, Maja Šučur 16. september 2019, Damijan Kracina, kipar in večmedijski umetnik: Boj hudomušnosti proti nečimrnosti  
<https://www.dnevnik.si/1042908212/kultura/vizualna-umetnost/damijan-kracina-kipar-in-vecmedijski-umetnik-boj-hudomusnost-proti-necimrnosti>

## **Contact / kontakt:**

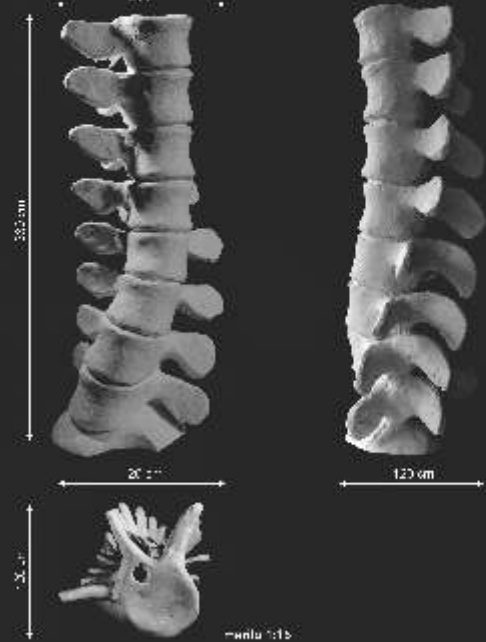
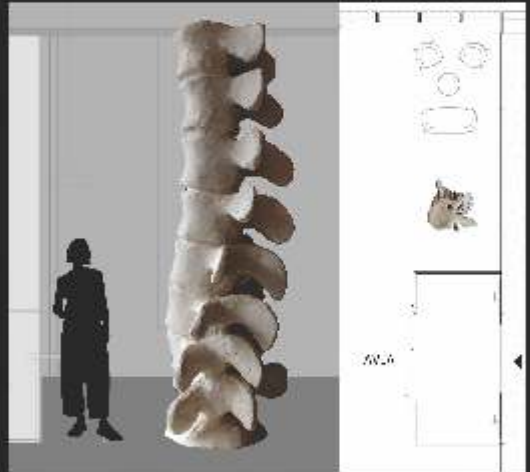
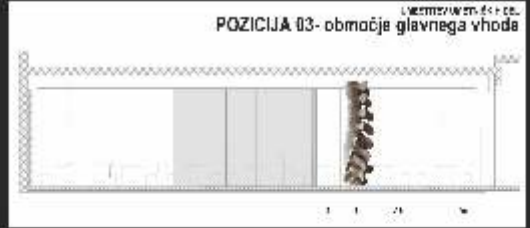
Damijan Kracina, tel \*\*386 (0)41 550 121, [kracina@gmail.com](mailto:kracina@gmail.com)

## **web sites / spletne strani:**

[www.kracina.com](http://www.kracina.com)  
[www.ddd.si](http://www.ddd.si)

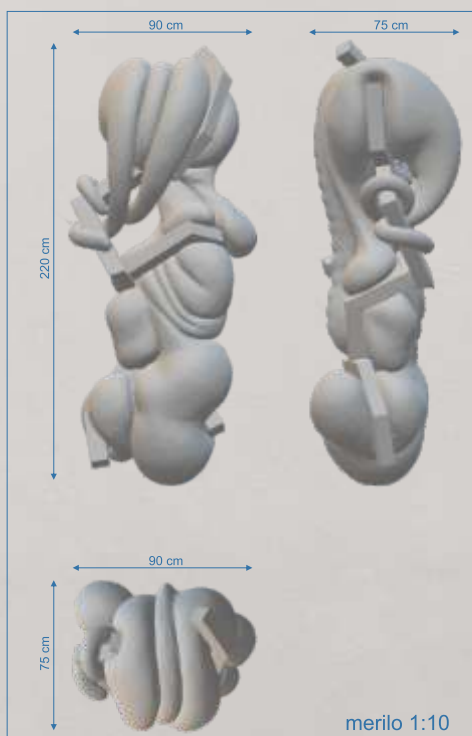
Nike

L. VERNER/W. ST. K. + CO.  
POZICIJA 03- območje glavnega vhoda





NEPS



# specimen



## *specimen*

Posamezen primerek živali, rastline, kosa minerala ipd., ki se uporablja kot predstavnik svoje vrste za znanstveno proučevanje ali razstavo.



Damijan Kracina Kontrolirani samovžig  
MMC KIBLA/KiBela, Maribor, 19. 6.–19. 7. 2025



Damijan Kracina Kontrolirani samovžig  
MMC KIBLA/KiBela, Maribor, 19. 6.–19. 7. 2025





Damijan Kracina  
Navigacija / Navigation

MGLC Švicarija  
5. 2.–18. 5. 2025



120cm

Damijan Kracina, Wrong Ship / Napačna ladja  
Galerija Božidar Jakac, Kostanjevica na Krki, 29. 9. 2023 - 25. 2. 2024



Damijan Kracina, Wrong Ship / Napačna ladja  
Galerija Božidar Jakac, Kostanjevica na Krki, 29. 9. 2023 - 25. 2. 2024





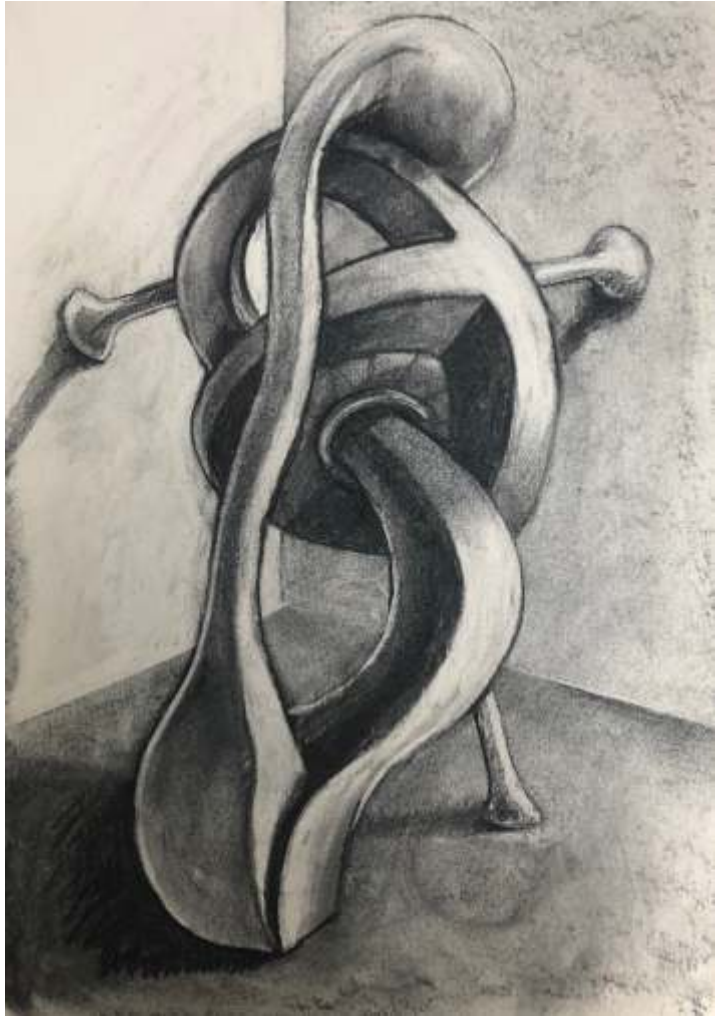






2020, 2021, 2022





Damijan Kracina,  
Razstava / Exhibition: 0,22, Galerija DLUL, Breg 22, Ljubljana, 24.8-11.9



Damijan Kracina  
**0.22**



Galerija DLUL, Breg 22, Ljubljana

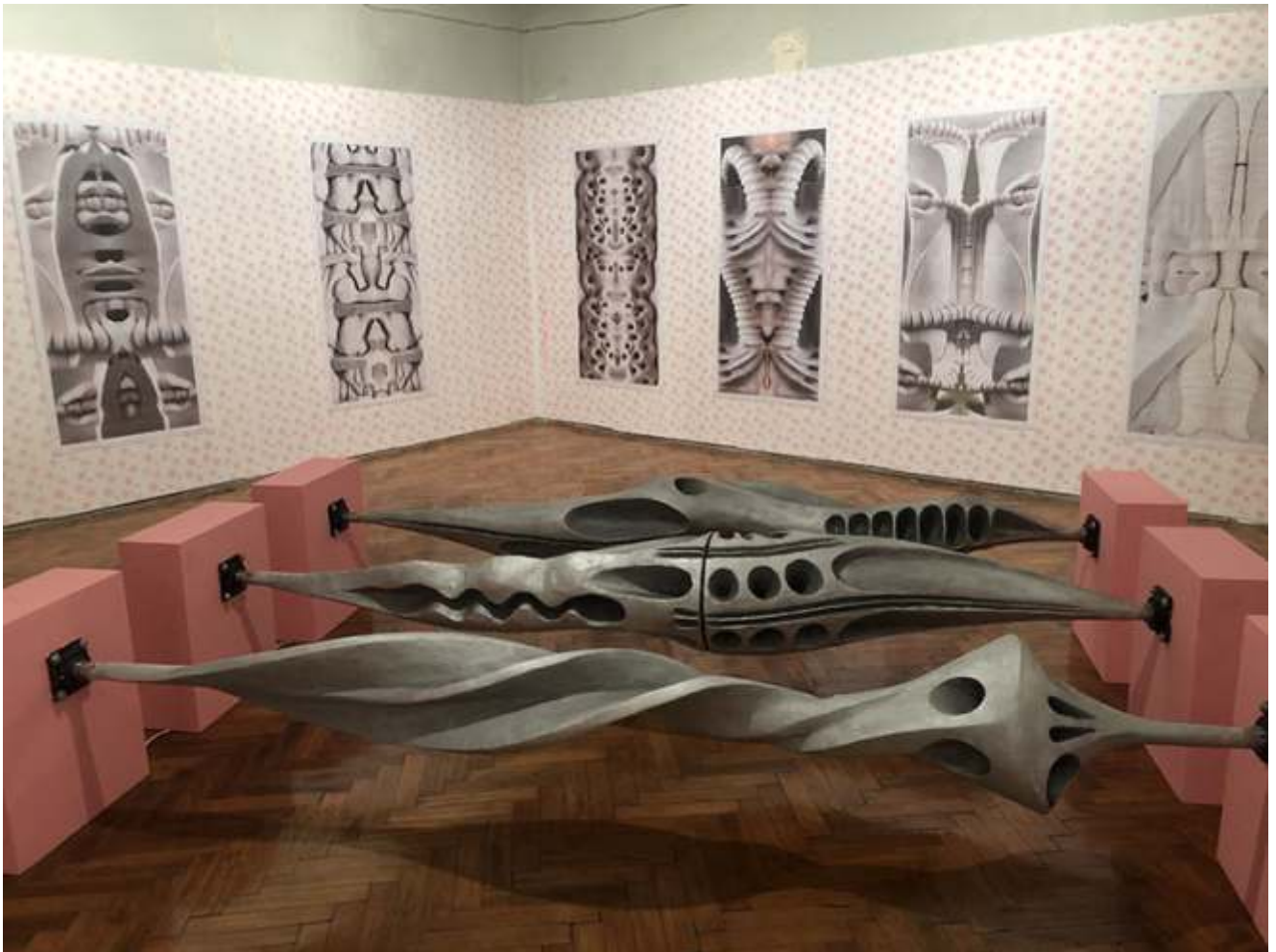
Damijan Kracina,  
Razstava / Exhibition: 0,22, Galerija DLUL, Breg 22, Ljubljana, 24.8-11.9



Damijan Kracina,  
Razstava / Exhibition: 0,22, Galerija DLUL, Breg 22, Ljubljana, 24.8-11.9



Damijan Kracina, Vzporedni časi / Parallel times  
na razstavi: DIALOG: FANTASTIKA – GEOMETRIJA v Dvorcu Novo Celje v Žalcu  
Razstava združuje dela šestih umetnikov: FANTASTIKA: France Mihelič Iva Tratnik in Damijan Kracina; GEOMETRIJA: Avgust Černigoj, Roman Makše in Borut Popenko  
Kustosinji razstave mag. Alenka Domjan in Milena Zlatař.



Damijan Kracina, Sculpture / The Gathering  
 Location: Shuangliu District, Chengdu, China, 2022



**具体选址方案** [注：上述选址地址位于本次竞赛入围区域，非最终选址]

**1. 作品：相聚（斯洛文尼亚）**

选址：Shuangliu District  
 (二江新城乐融二期地块)，位于二江新城乐融二期地块文化区，该地块为现状农业用地，拟于现状保留的农田基础上，进行生态修复，种植蔬菜瓜果与观赏性的花卉蔬菜，营造生态景观与休闲空间。

寓意：  
 雕塑设计主题为相聚，由三个不同朝向的卡通生物形象构成，体现友好相聚姿态，刻画生动有趣的相处场景：  
 这个作品象征着来自不同地区的人们在此相聚，代表着自然及城间的和谐关系。



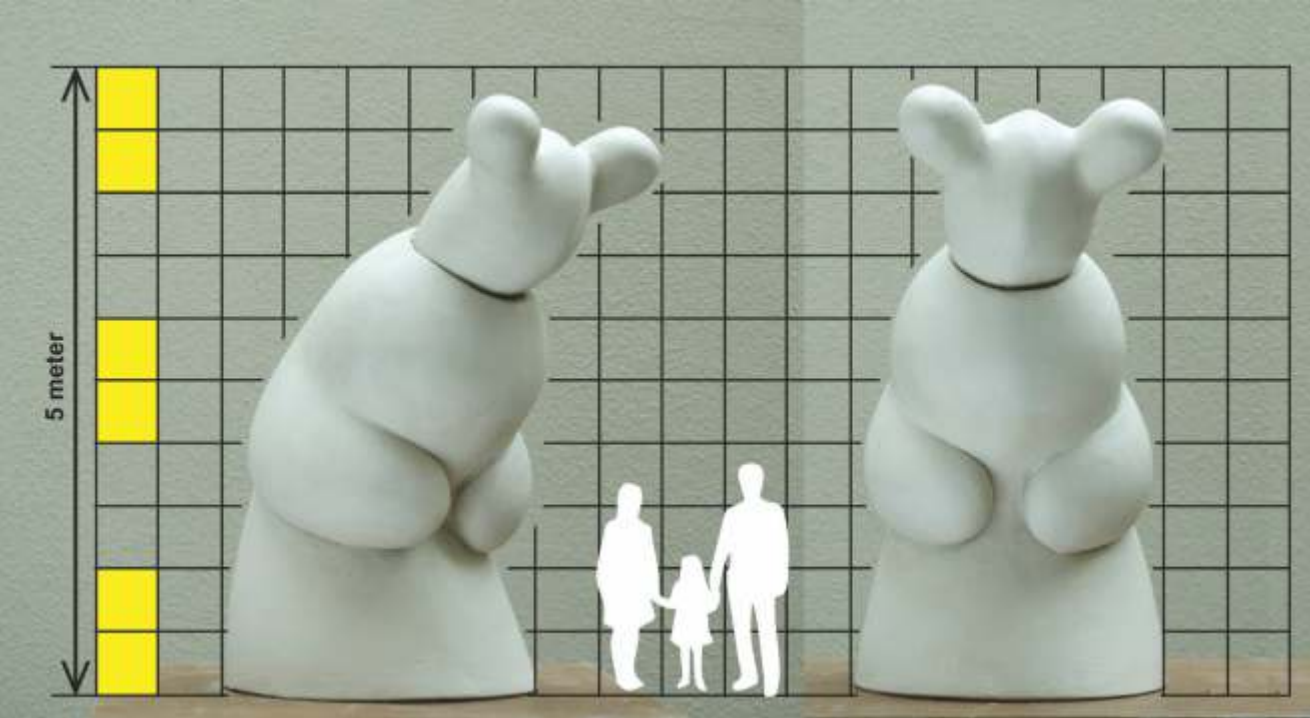


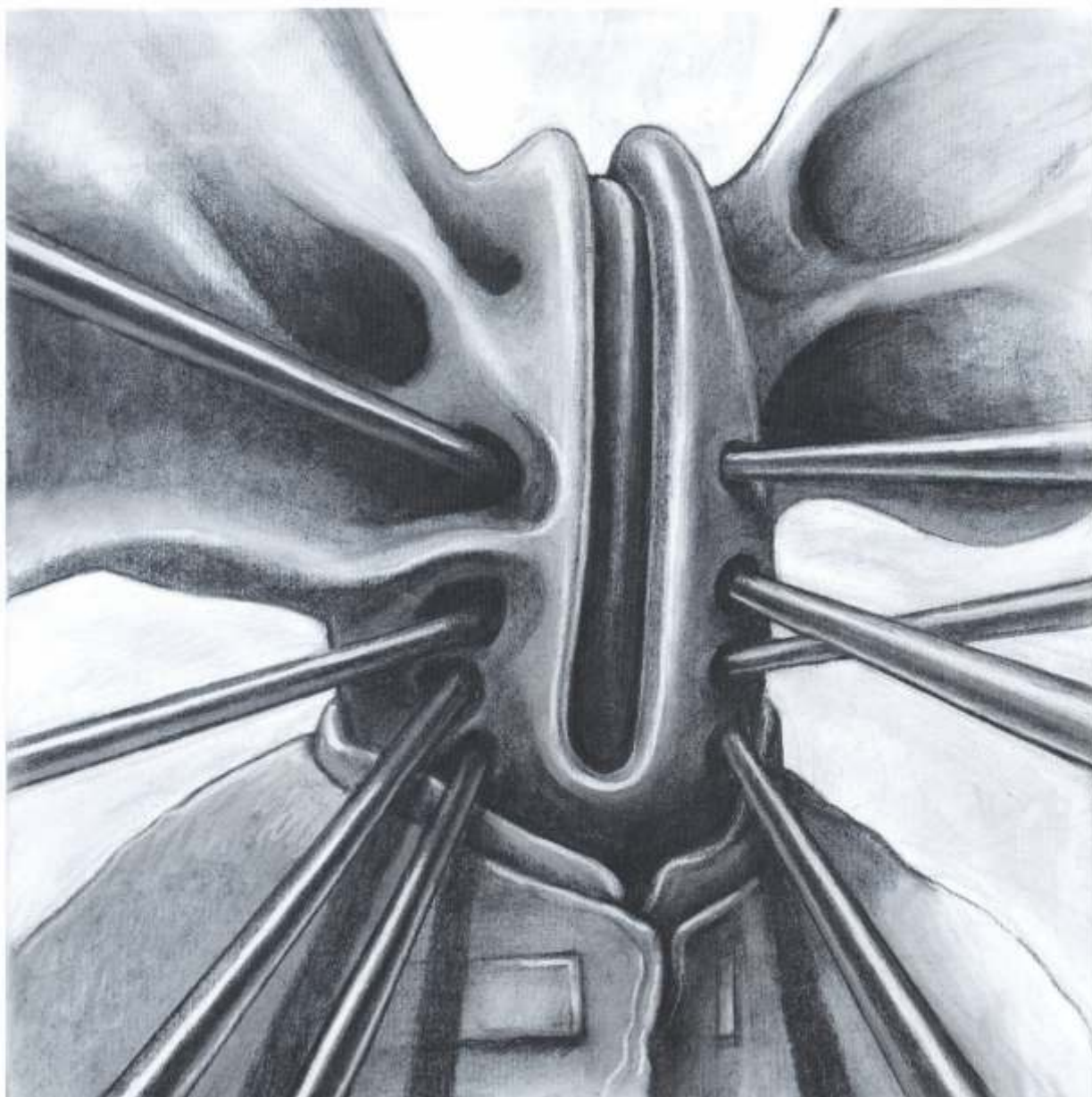




Chengdu International Sister Cities Sculptures Creation Program  
 The Gathering, nerjaveče jeklo, 3 x 3.5m, Chengdu, okrožje Shuangliu, april 2022,

Proposal for 2019 Chengdu International Sister Cities Sculptures Creation Program  
naslov: The Gathering





# DAMIJAN KRACINA

## ČAKALNICA

21. 3. - 6. 4. 2019

Odprijetje: četrtek, 21. marec 2019 ob 19. uri



Čakalnica / Waiting Room, Damijan Kracina, Galerija Domžale, 21.3 – 4.4.2019



**Damijan Kracina**

# **Nelagodje smisla**

**Discomforting Meaning**

**razstava / exhibition**

**8. 7. - 9. 8. 2019**

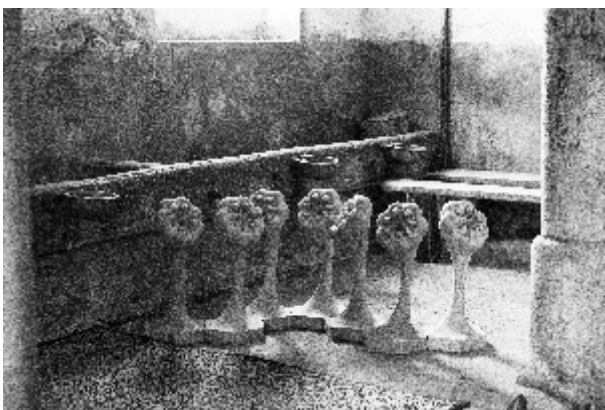
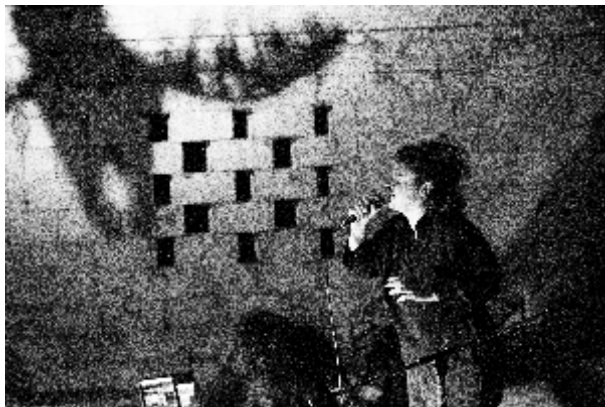
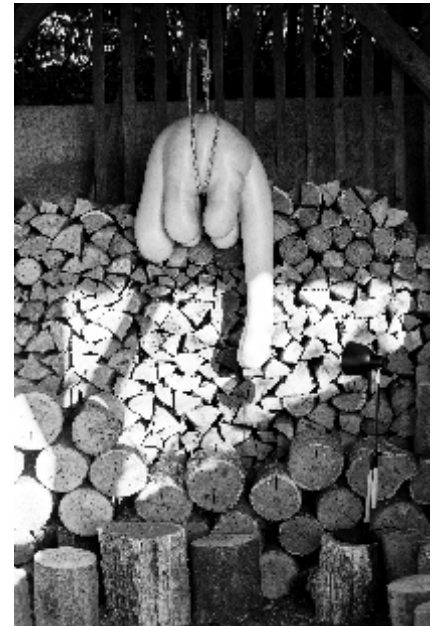
**Galerija Knjižnice Cirila Kosmača Tolmin**

**The gallery of the Ciril Kosmač Library Tolmin**



Damijan Kracina, Nelagodje smisla / Discomforting Meaning, Galerija Knjižnice Cirila Kosmača Tolmin, 8. 7. - 9. 8. 2019

Festival Bučno, Lesno brdo,  
Damijan Kracina, samostojna razstava, 18.9.2021



Pregledna razstava Retrospective exhibition

Damijan  
Kracina

*Ostanki*  
*The Remains*

Galerija Alkatraz, 2. - 20. 9. 2019



Za 26. obletnico AKC Metelkova mesto se je KUD Mreža povezal s Poslednjim muzejem sodobne umetnosti, za razstavo v Najmanjši galeriji pa še s KUD-om Chanel Zero. Poslednji muzej ekskluzivno zastopa vsestranskega umetnika Damijana Kracina in gosti njegovo stalno spreminjajočo se stalno razstavo.









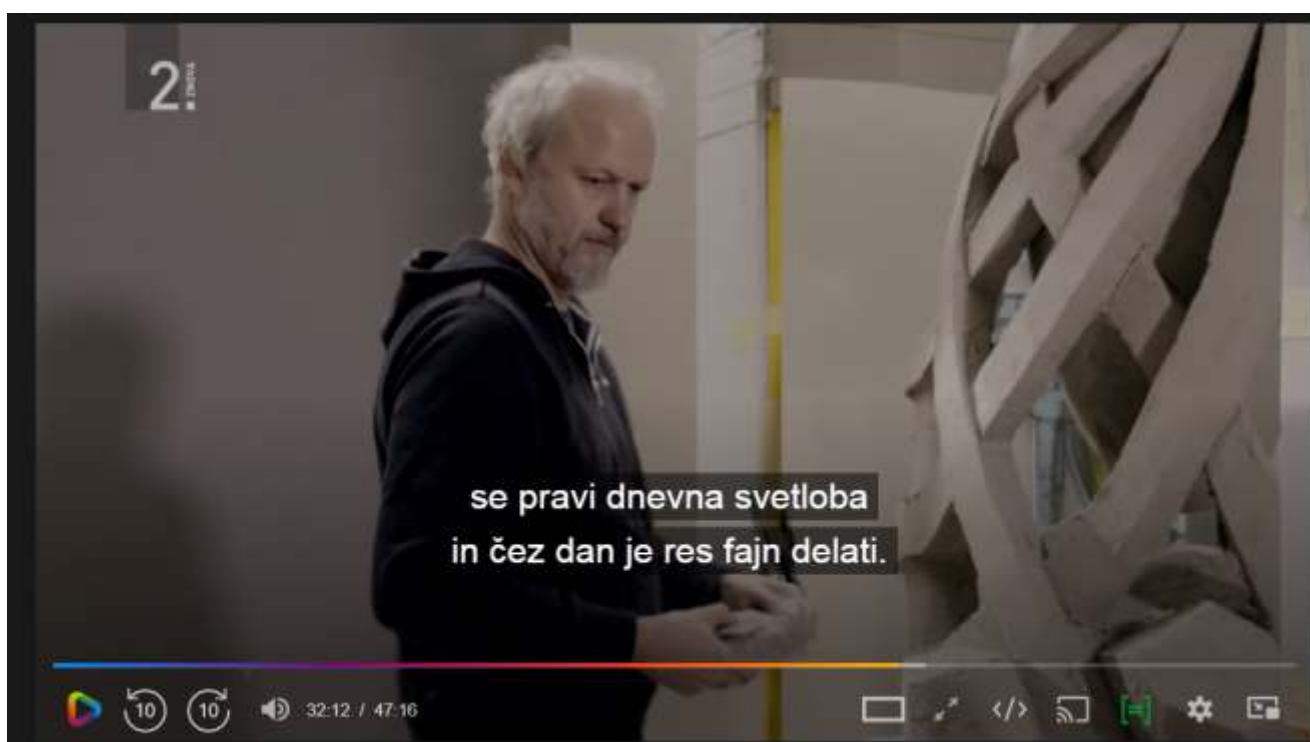
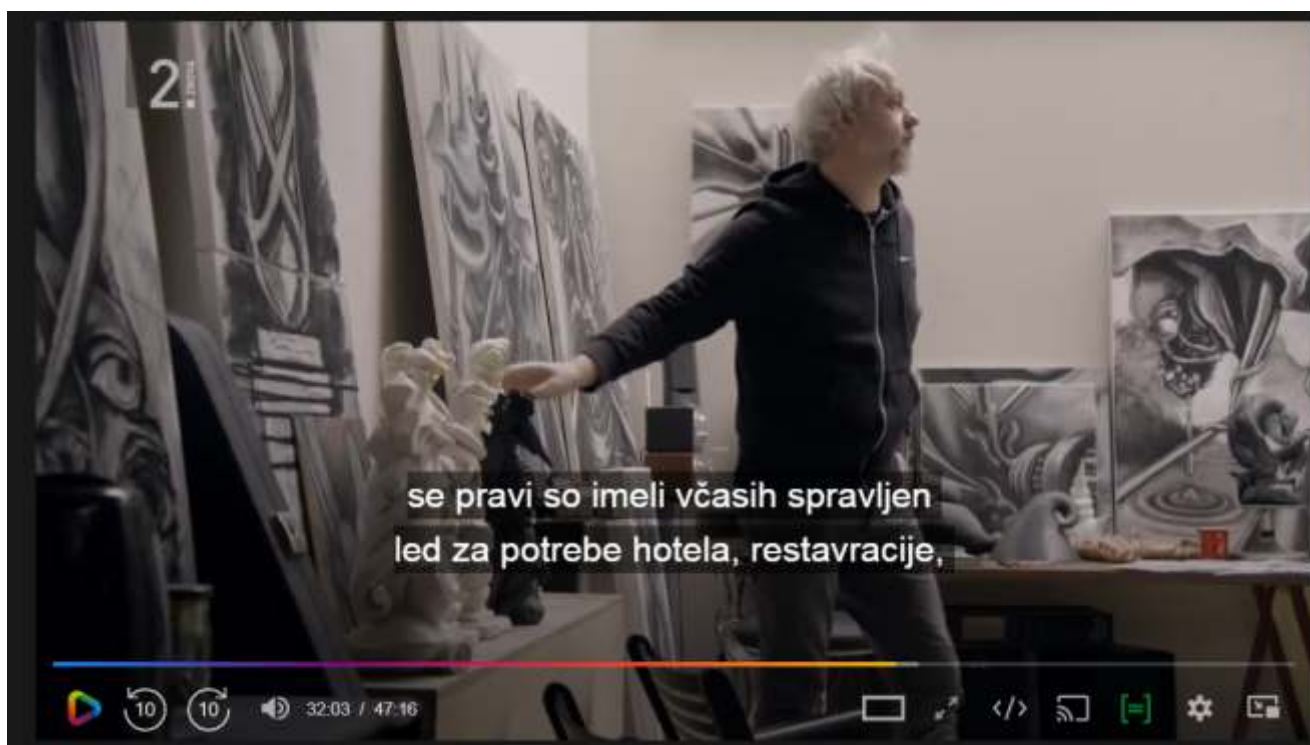
Akcija - snemanje za Slovenski magazin, RTV SLO, 2019



**SLOVENSKI MAGAZIN**  
SLOVENSKI MAGAZIN

Slovenski magazin / Vesna Teržan / december 2019  
<https://4d.rtv slo.si/arhiv/slovenski-magazin/174658276>,  
Kracina na 9:48 minuti mozaične oddaje

Švicarija, dokumentarni film  
Dokumentarni filmi in oddaje – kulturno-umetniški program  
Trajanje: 47 min  
Datum predvajanja: 30. 9. 2021  
Scenarist in režiser filma je Amir Muratović





Kalup in odlitek Laboda, 2019  
Postavitev v privatni zbirki



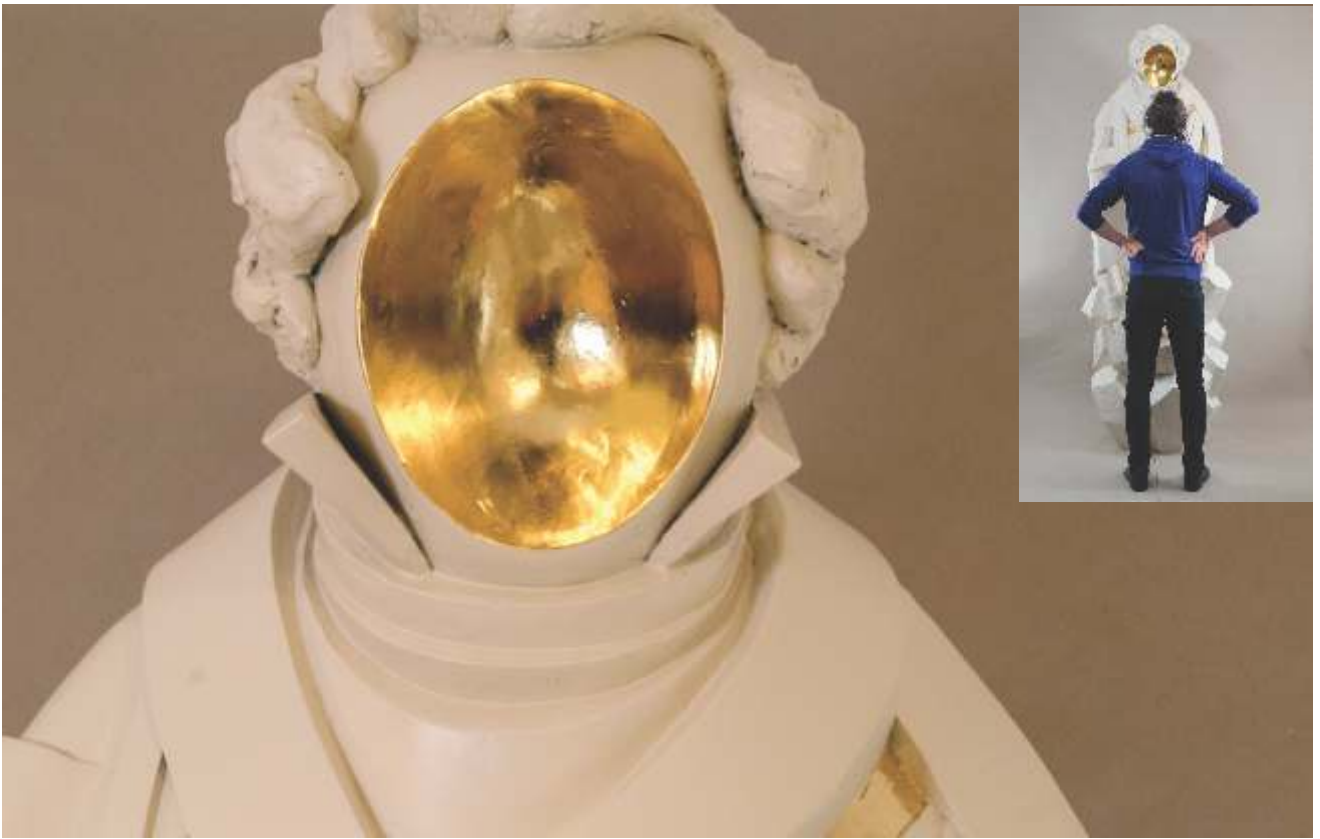


Galerija Channel Zero  
Damijan Kracina: "Iz temnih globin"  
13. september 2019



Skulpturi akademskega kiparja Damijana Kracine na fasadi Narodne galerije.  
Barvan in pozlačen aluminij, otvoritev 7.2.2019











Logje  
Slovenija

Poslednji muzej sodobne umetnosti Logje  
Prenovljena stalna zbirka, otvoritev in vodstvo  
četrtek 11. julij 2019









## Genski oltar

Damijan Kracina  
Vladimir Leben  
Jani Pirnat

Prijazno vabljeni na odprtje razstave  
v petek, 18. novembra 2016, ob 19. uri,  
v Galerijo Krško.

Glasba Sašo Kalan.

Umetnike in razstavo bo predstavil kustos Jani Pirnat.  
Razstavo bo odprl župan Občine Krško, mag. Miran Stanko.

Razstava bo na ogled do 15. februarja 2017.



KULTURNI  
D O M  
K R Š K O



REPUBLIKA SLOVENIJA  
MINISTRSTVO ZA KULTURO

Kulturni dom Krško - enota Galerija Krško - Valvasorjevo nabrežje 4 - 8270 Krško - [www.galerijakrsko.si](http://www.galerijakrsko.si)





Lukatelce so tu. Volče 123  
Sobota, 5. avgusta:  
**Obglavljenje  
pesnika  
Ivana Volariča.**

Kipar **Damijan Kracina** je Feotu vzel glavo in jo bo, preden najde prostor na podstavku za spomenike, prinesel na **Lukatelce.**

V živo bo nastopil angleški rocker

*Edgar Broughton,*

film **Upanje umira predzadnje** bo obnovil lanske Feotove spominske večere na Metelkovi v Ljubljani, pesniku v spomin bomo spili kak pir.

Damijan Kracina: Prehod  
Hiša kulture v Pivki  
7. – 28. maj 2016  
otvoritev: 7. maj ob 19. uri



Misanthrope & Kracina  
HiberNacija / HiberNation

Vabljeni na ogled razstave HiberNacija / HiberNation, galerija Nočna izložba Pešak, AKC  
Metelkova.

Razstava je na ogled od 17. 2. 2016 do 1. 3. 2016



## 2πr

Damijan Kracina, Vladimir Leben, Sašo Kalan,  
video animacija, zvočnik / videoanimation, loudspeaker, 2012

risba / drawing: Damijan Kracina, Vladimir Leben  
panoramska fotografija / panoramic photography: Damijan Kracina  
animacija / animation: Vladimir Leben  
glasba / music: Sašo Kalan  
zvočni objekt / sound object: Sašo Kalan, Damijan Kracina  
foto: Tomaž Lunder



## Swan / Labod

Labod rentgen / Swan X-ray, lightbox (digitalni print, neonske žarnice, pleksi steklo, aluminij, , 2013



Labod / Swan, epoksi smola / epoxy resin, 82 x 77 x 73 cm, 2013



Razstava / exhibition: V letu kačjega pastirja / In the Year of the Dragon?  
Lapidarij - Galerija Božidar Jakac, Kostanjevica na Krki, 2013  
Fotografija / Photography – Tomaž Lunder



Kačji pastir / Dragonfly

Kačji pastir / Dragonfly, epoksi smola / epoxy resin, 70 x 250 x 50 cm, 2013  
Razstava / exhibition: V letu kačjega pastirja / In the Year of the Dragon?y  
Lapidarij - Galerija Božidar Jakac, Kostanjevica na Krki, 2013



V letu kačjega pastirja /  
In the Year of Dragonfly,  
fotografija / photography,  
120 x 100cm, 2013



Vljudno vabljeni na odprtje razstave

## Damijan Kracina

V letu kačjega pastirja

In the Year of Dragonfly

petek, 31. maj 2013, ob 19. uri  
**Galerija Božidar Jakac** - lapidarij  
 Kostanjevica na Krki

Umetnika in njegovo delo  
 bo predstavila **Barbara Rupel**.

Razstava bo na ogled do 21. julija 2013.  
 Galerija Božidar Jakac je odprta  
 od torika do nedelje, med 9. in 18. uro.  
 Ob ponedeljkih je zaprta.

Galerija Božidar Jakac  
 Grajska cesta 45  
 Kostanjevica na Krki  
 Tel: 07 49 88 140 / 07 49 88 150  
 e- mail: info@galerija-bj.si  
 http://www.galerija-bj.si

Damijan Kracina: Kačji pastir / Dragonfly, 2013  
 foto: Marek Paternoster



**Surikate / Suricates**, epoksi smola / epoxy resin, 8 x (20 x 20 x 60 cm), 2008

**Komar / Mosquito**, poliuretanska smola / polyurethane resin, 100 x 260 x 50 cm, 2004

Razstava / exhibition: V letu kačjega pastirja / In the Year of the Dragon?y

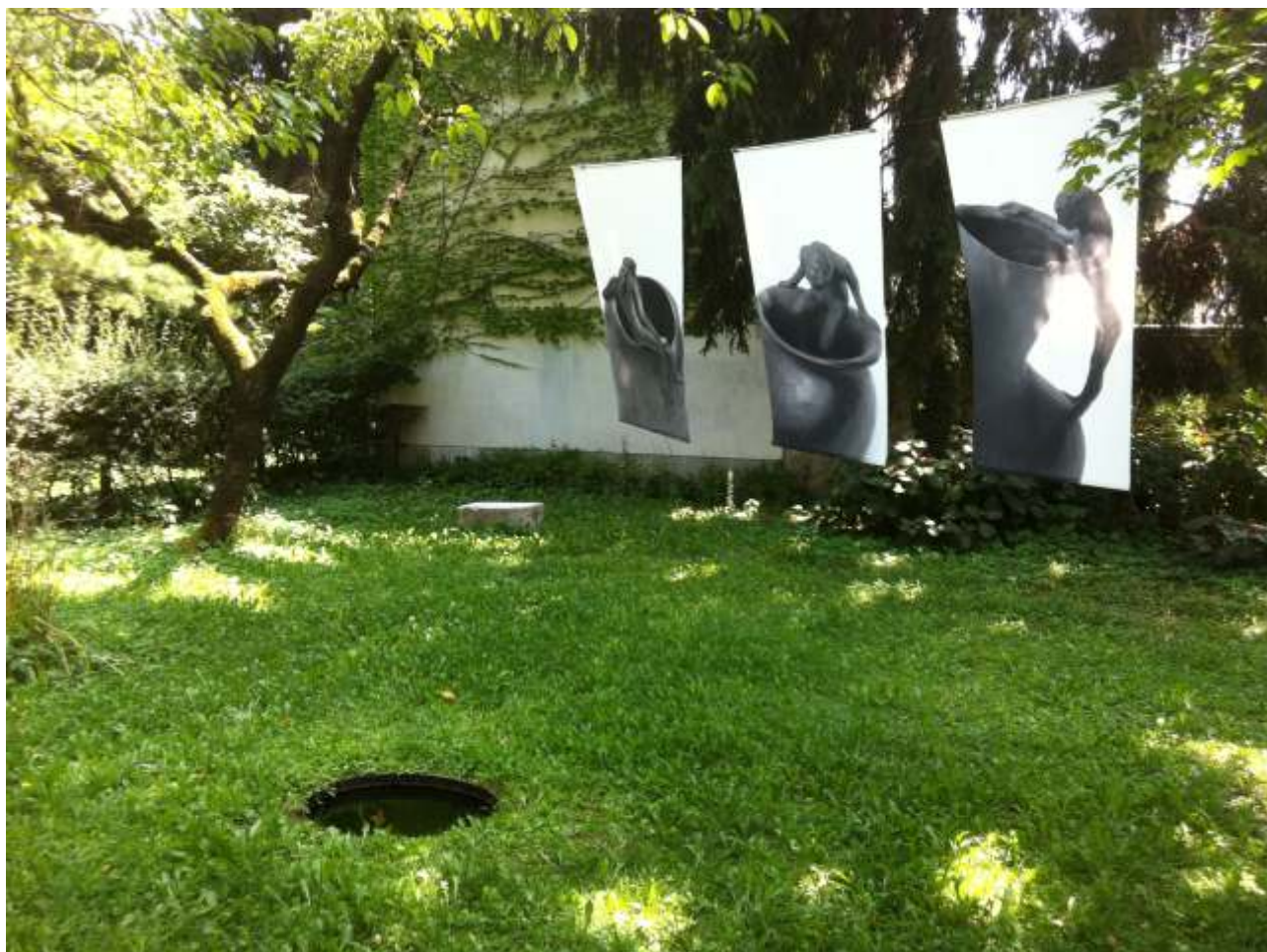
Lapidarij - Galerija Božidar Jakac, Kostanjevica na Krki, 2013

Fotografija / Photography – Tomaž Lunder



## Črne luknje / Black holes

Damijan Kracina & Katarina Toman Kracina),  
Galerija – Vrt ZDSLU, Ljubljana, 2011



## Menenu / I'm Not There

POT SKOZI SKULPTURO / PATHS THROUGH SCULPTURE

5. april. - 17. junij/ June 2012, Mestna galerija Ljubljana

Damijan Kracina, I'm Not There / Menenu, (Exhibition at MGML 2012) Photo by: Matevž Paternoster



Preview Berlin - the emerging art fair, 9.9.-11.9. 2011

Preview Berlin - the emerging art fair, 8.10.-10.10 2010

Viennafair 2010, 6. - 9. maj 2010

Viennafair 2009, 7. - 10. maj 2009

International Art Fair Volta4, Basel, 2. – 7. Junij 2008

Presented by Galerija Alkatraz Ljubljana, 2009



Preview Berlin - the emerging art fair, 9.9.-11.9. 2011

Preview Berlin - the emerging art fair, 8.10.-10.10 2010

Viennafair 2010, 6. - 9. maj 2010

Viennafair 2009, 7. - 10. maj 2009

International Art Fair Volta4, Basel, 2. – 7. Junij 2008

Presented by Galerija Alkatraz Ljubljana, 2009



**Greenhouse**, epoxy, aluminum, polycarbonate, 200x200x215cm, 2010



## Kipi in slike

Damijan Kracina in Vladimir Leben  
Galerija Equrna 23.2 - 17.3

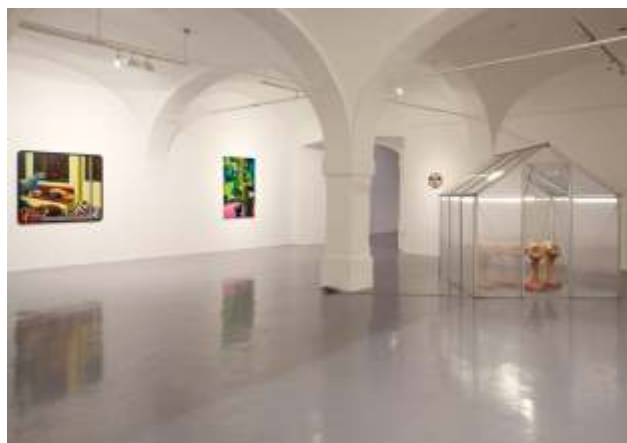
Damijan Kracina & Vladimir Leben,  
Sokolski dom, Mestni trg 16-17 v ŠkofjaLoka

Članki v medijih:

<http://www.delo.si/clanek/100979>

<http://www.radiostudent.si/article.php?sid=22674>

<http://www.dnevnik.si/novice/kultura/1042346088>



Sanitarium, ceramic and various materials, 2009



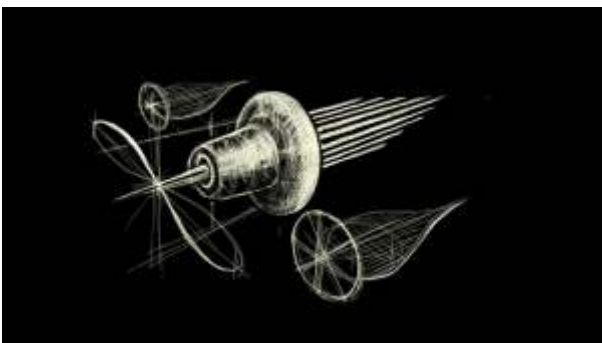
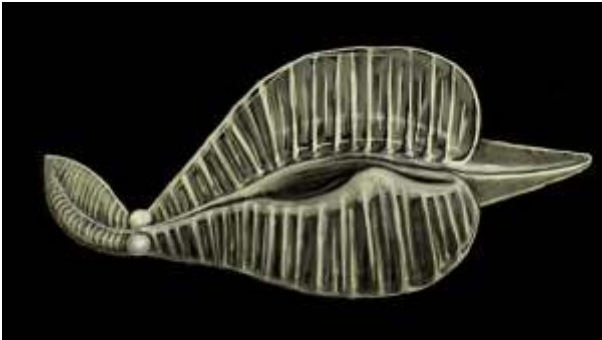
White as dirty snow, exhibition  
Galerija Škuc, 23. 10. - 7. 11. 2008



**Slon z zlomljeno roko / Elephant with the broken arm; 2008;**  
epoxy resin; various materials 100x60x60cm (instalation 200x90x220)



Animation - computer drawings,  
DVD 16 min, 2008



Installation view, Galerija Škuc, 2008

**Sneg 1-24 / Snow 1-24**, video, DVD, HDV, 7 min, 2008



**Shower kit**

Soap (vegetable dermatological), cotton; mixed materials, 2009



VIENNAFAIR, The International Contemporary Art Fair,  
07. to 10. May 2009, presented by Galerija Alkatraz



**This is not a Tusk**, epoxy resin, various materials; 70x70x237 cm, 2008.



**Wellness**, sculpture, installation, various materials 2008



# MARMALADE

(How to fix the ceramic tile)

DVD - Video, 4 min, februar 2004

video by: Damijan Kracina, Katarina K. Toman

Cast: Grandma Zalka, Klara Frančiška, Amalia

<http://kracina.com/marmalade.htm>

## Screenings:

RE-Connections; UNM Art Museum,  
Albuquerque, New Mexico, USA, 2004

Extended Views. Centre Céramique in Maastricht,  
the Netherlands.2004

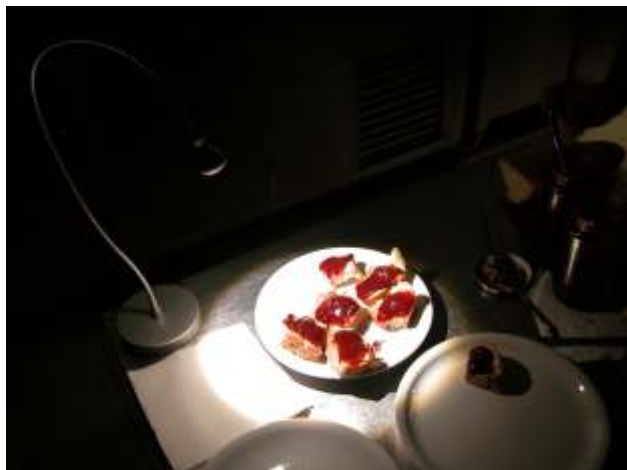
Home Made Marmelade, Priština, Kosova, 2004

Ready 2 Change, Gallery P74, Ljubljana,  
Slovenia, 2004

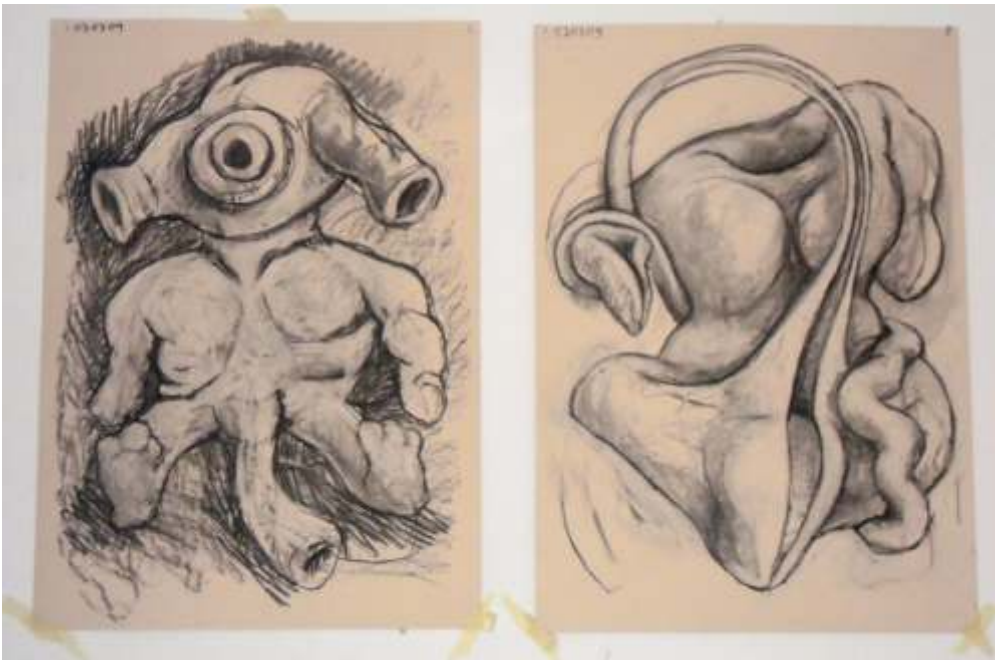
EMAF - European Media Art Festival,  
Osnabrueck, Germany, 2005

22nd Kassel Documentary Film Festival, Kassel,  
Germany, 2005

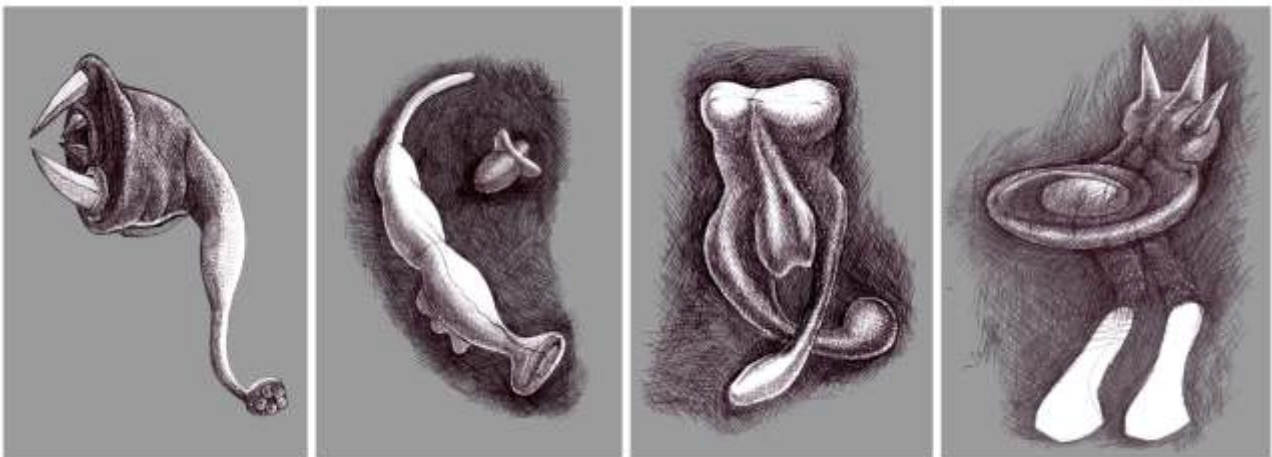
Culture Industry', Folklore and Clichés at VOX.  
Keramikos, Athens, GR, 2009



Drawings  
charcoal on paper,  
100x70 cm,  
2009, 2010



Beta Bione , drawings (digital print) 4x 45x30cm, 2005



# ANIMAL TOUR

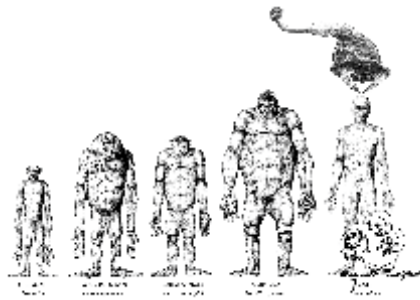


"AnimalTour", Okrogli stolp škofjeloškega gradu. (12.5.2005), Galerija GHETTO, Split (20.5.2005), kustos: Tevž Logar



# Galapagos

GALAPAGOS / ANIMAL TOUR, 2004-2009  
Damijan Kracina & Vladimir Leben



Ape boys (videostil), 15 min, DVD, 2005



Installation view,  
Animal Tour Zagreb, Damijan Kracina & Vladimir Leben,  
Galerija PM, Zagreb, 2006



Installation view  
Ape Boys, Damijan Kracina & Vladimir Leben,  
Territories, Identities, Nets - Slovene Art 1995-2005,  
Moderna galerija, Ljubljana, 2005

**Big Mudder / Veliki blatar**, epoxy, polyurethane resin 120x100x40, 2005



**Big Mudder / Veliki blatar**  
book, video 2006





*Hairiry / Kosmatana*  
mixed media, 50x30x60cm, 2004  
*Base / polyurethane resin, 120x95x40cm, 2006*



*Alienck*  
plaster, 50x15x12, 2004



Untitled, mix media, 70x125x45, 2004



Untitled, epoxy, 10x15x40, 2005



*Mosquito / Komar*  
polyurethane resin, 320x130x60cm, 2005



Mosquito, installation view



*Mosquito - Night view, 45x70cm*  
photography, 2007



Colyse, Lambersart, Lille 3000 - Europe XXL, Lille, France, curator Jadranka Ljubičić, 14.3 - 10.5 2009



LAND(E)SCAPE contemporary visual art from slovenia 26 .7 - 2.9 2007 Kuenstlerhaus Graz, Austria

# GALAPAGOS

Damijan Kracina & Vladimir Leben, Centre Euralille Lille, France, 2009



Galapagos, Damijan Kracina & Vladimir Leben, Likovni salon Celje, 2005





Animal Tour Zagreb, Damijan Kracina & Vladimir Leben, Galerija PM, Zagreb, 2006



Animal Tour Zagreb, Damijan Kracina & Vladimir Leben, Galerija PM, Zagreb, 2006



*DEVONIAN FUTURE*, installation view, 2004  
Santa Fe Art Institute, New Mexico, USA  
(artists in residence) January 20th - February 28, 2004.



photo: Jennifer Schlesinger



Paintings, oil on canvas, 110x63 cm



Digital print, light box, 115x65 cm  
UNM Art Museum, Albuquerque, February 24 - June 13, 2004



Panel discussion: Santa Fe Art Institute, February 13, 2004

**Coral Reef**  
University Children's Hospital in Ljubljana and Gallery Škuc, Ljubljana, Slovenia, 2006  
[www.kracina.com/koralniotok](http://www.kracina.com/koralniotok)

Art dans la Cité, Galerija Škuc, University Children's Hospital  
Culture 2000, Francoski Inštitut Charles Nodier, Krka d.d.

**Koralni otok**  
Coral reef



**PROTEUSFONT**  
First Slovenian autochthonic font  
mixed media, 1997



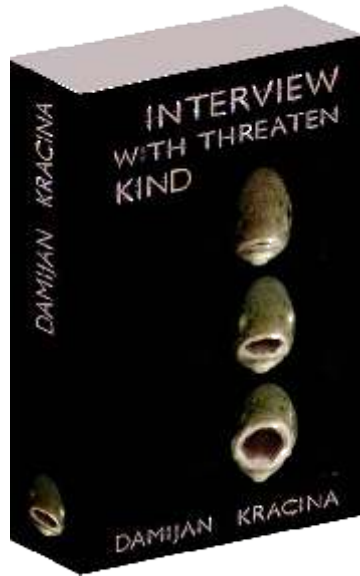
**WWW.PROTEUSFONT.ORG**  
First Slovenian autochthonic font  
multimedia project, 2003



**WWW.PROTEUSFONT.ORG**  
Festival visages francophones - Visages de la Slevenie, Cahors, France, 27. 9.-2. 10. 2005



INTERVIEW WITH THREATEN KIND  
DVD video 5 min, 1999/2006



Installation view  
"Animals 1914-1918", TIC Kobarid,  
Domestic research society, 2005

SOŠKI  
biser

*SOŠKI BISER / THE GEM OF SOČA*  
Damijan Kracina & Katarina K. Toman  
painting (acrylic on board 450x200cm), postcards, performance, 1998



Library Ciril Kosmač, Tolmin, 1998

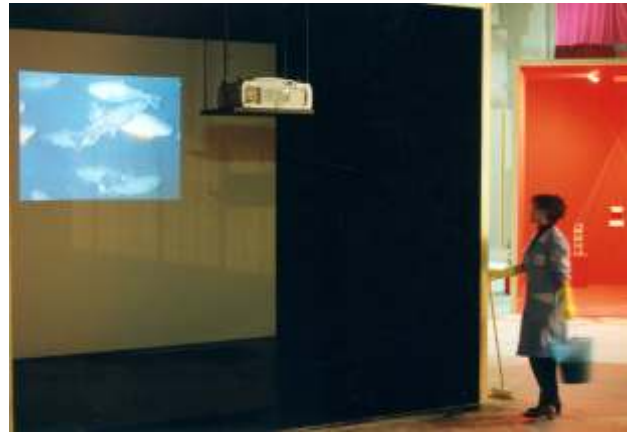
"U3 - VULGATA"  
Moderna galerija Ljubljana, 2000

AKC Metelkova, Ljubljana, 2001-2005

AQUARIUM, video instalattion, 1997  
TALK TO ME LIKE LOVERS DO, video and interactive sound installation, 1997



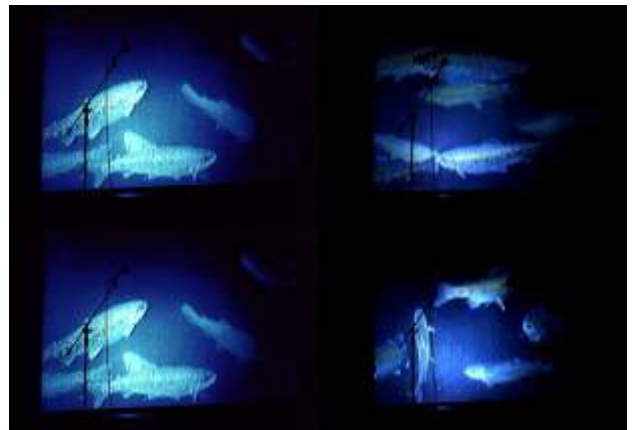
AQUARIUM, "ZOO"  
Galerija Škuc / Škuc Gallery, Ljubljana, 1997



"Biennale of the young artist of Europe and the mediterranean",  
Torino, (Italia),1997



AQUARIUM, "Animalis" Grad podsreda / Podsreda Castle, 1997



Talk to me like lovers do  
"Modra roka / wise hand" Galerija R.Jakopič, Ljubljana, 1997  
Please Touch" Razstavni salon Rotovž, Maribor, 1997



AQUARIUM, Trdnjava Kluže / Kluže Fortress, Bovec, 1997



Rotermanns Salt Storage Atrs Centre, Talinn (Estonia),1997



*The Fish*  
photography, lightbox 1997



Trdnjava Kluže / Kluže Fortress, Bovec, 1997



"ZOO" Škuc Gallery, Ljubljana, 1997



"Natura naturans", Museo di storia naturale, Trst, (Italia), 1996



"ZOO" Škuc Gallery, Ljubljana, 1997



"Natura naturans", Museo di storia naturale, Trst, (Italia), 1996

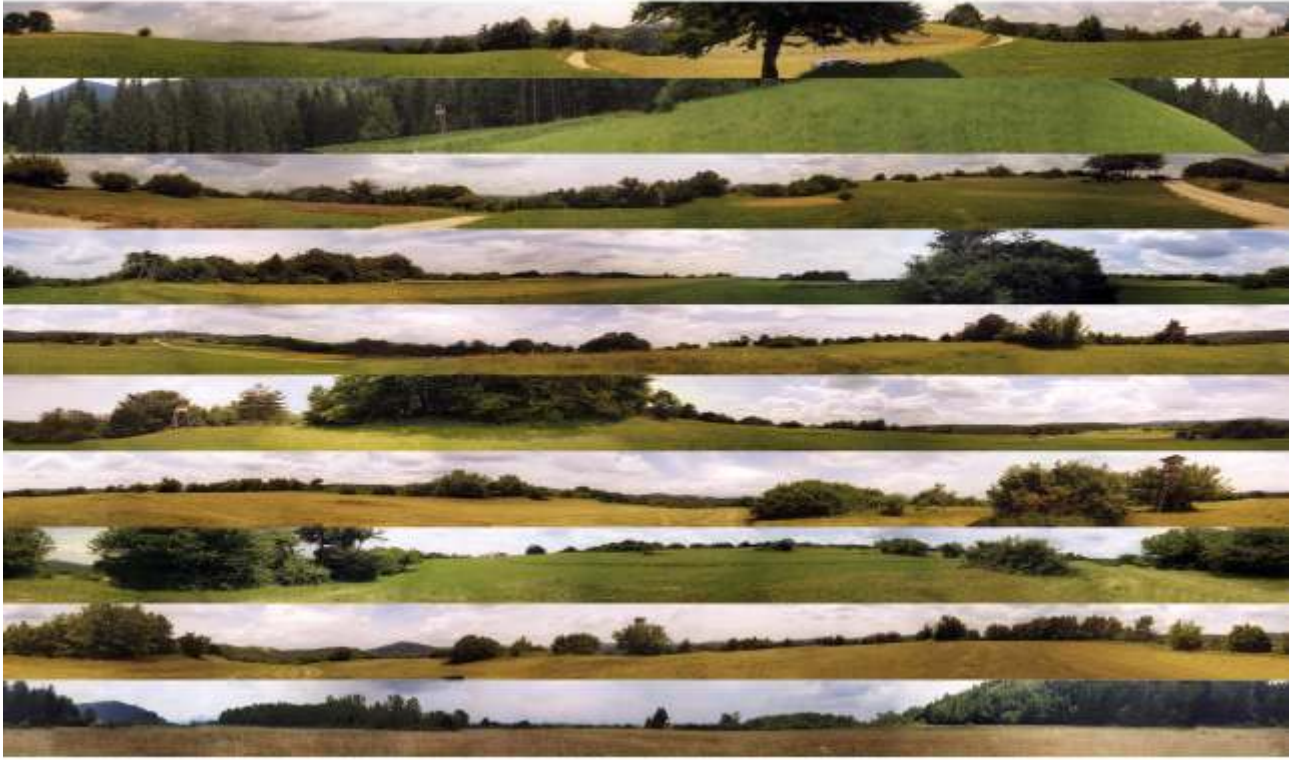
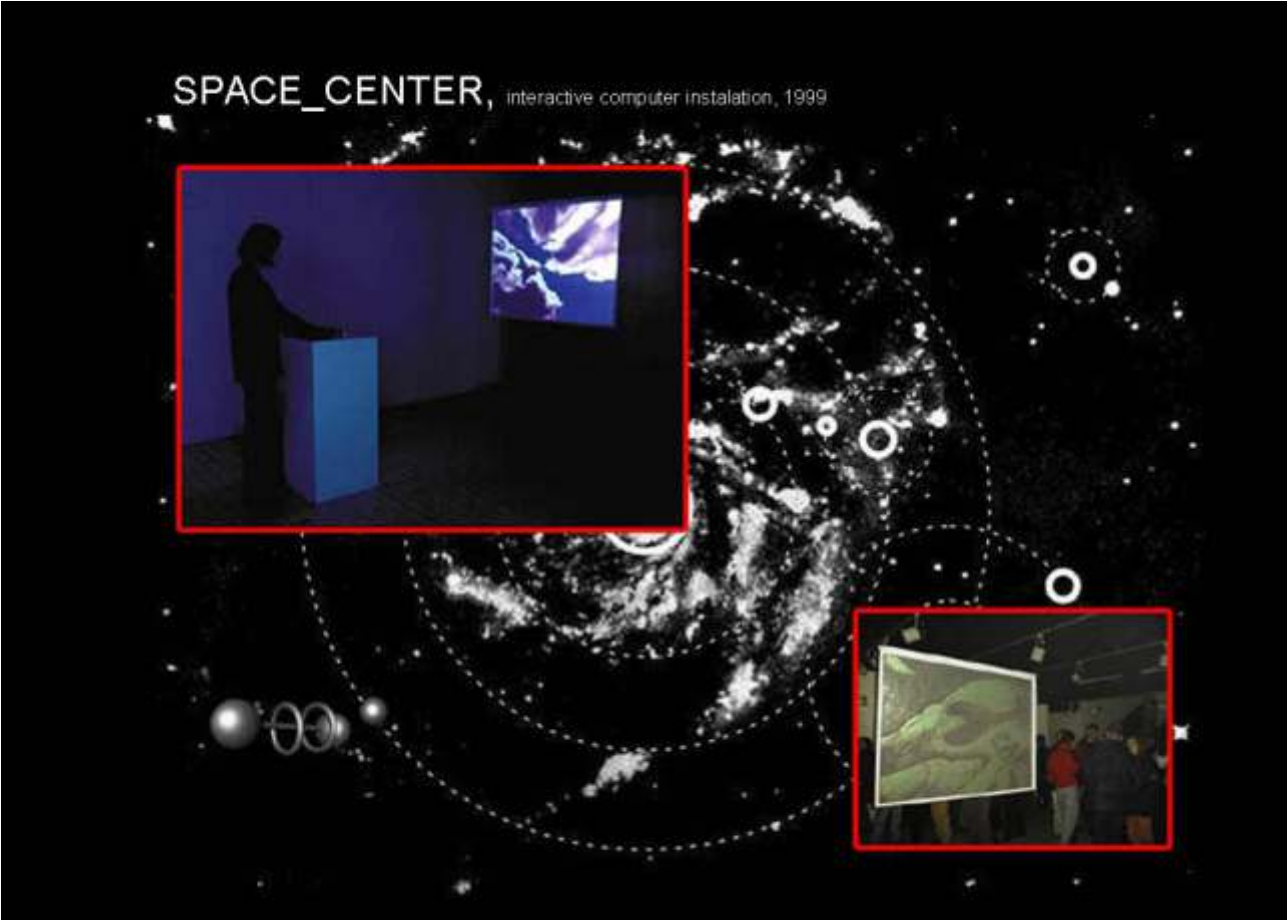


"Karantena / Quarantene" Werkstatt Graz, Gradec (Austria), 1998



"For Your Eyes Only", Ujazdowski Castle, Varšava, (Poland), 1996

SPACE CENTER, interactive multimedia installation, 1999





KINGGURU  
 photography, sculpture, 2002-2005

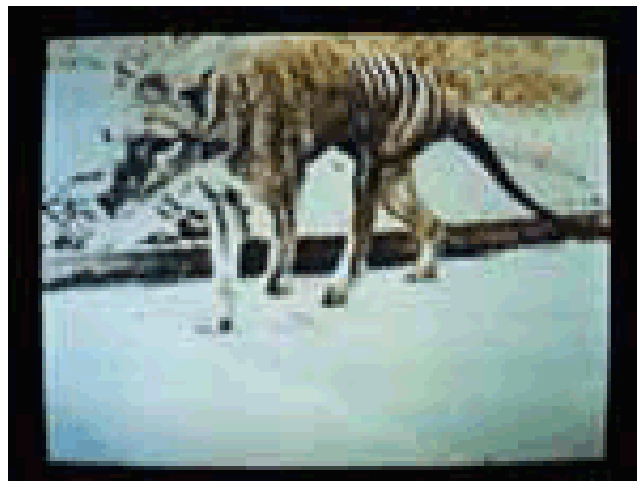


THYLACINUS CYNOCEPHALUS  
 video, video installation, research, 1996-1997

**THYLACINUS CYNOCEPHALUS**  
**VOLK VREČAR, TASMANSKI VOLK**  
**THYLACINE, TASMANIAN WOLF**

VELIKOST ODRASLE ŽIVALI: TELO 100 cm, REP 65 cm  
 TEŽA ODRASLE ŽIVALI: 15 - 35 kg  
 SIZE: ADULTS - BODY 1 metre, TAIL 65 cm  
 WEIGHT: ADULTS 15 - 35 kg

V NARAVI IZUMRL.  
 EXTINCT IN NATURE.



*KRACINA TV*  
sculpture, mixed media, 1995



*RETROSPECTIVE n.6*  
digital print on canvas 240x40cm, 2002





GUITARPLAYER, photography 2003

THE BADGER  
remote control sculpture, installation, 1997

NAILS, video 5min,  
video installation, 1995-2000

THE ANT, video 5 min, video installation, 1997



## Dobesedno brez besed / Word for Word, Without Words

Muzej in galerije mesta Ljubljane,  
Mestna galerija Ljubljana

15. september – 30. oktober 2010 /  
September 15 – October 30, 2010

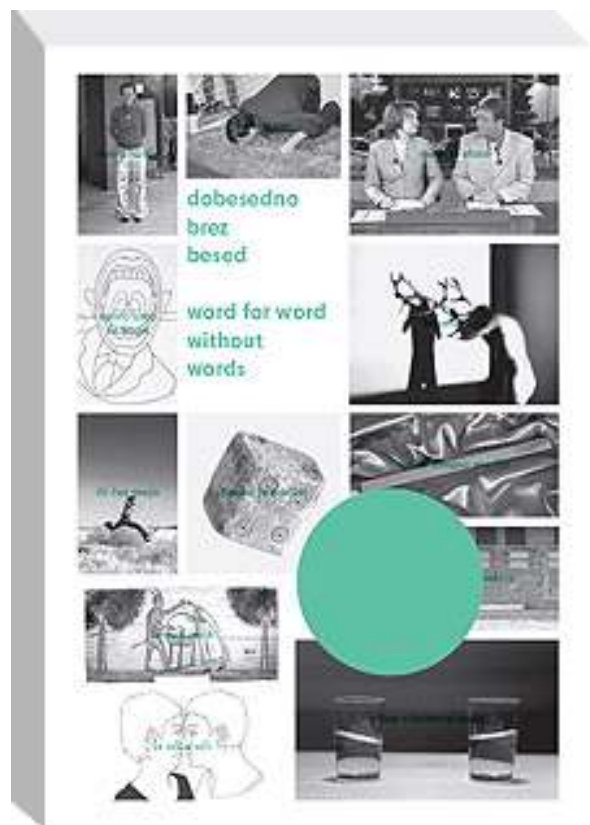
Muzej in galerije mesta Ljubljane,  
Mestna galerija Ljubljana

Produkcija / Staged by  
Muzej in galerije mesta Ljubljane in/and  
Društvo za domače raziskave

Koncept razstave in izbor del /  
Exhibition concept and selection of works  
Alenka Gregorič in Društvo za domače raziskave  
(Damijan Kracina, Alenka Pirman, Jani Pirnat)

Kustosinja razstave / Exhibition curator  
Alenka Gregorič

Strokovni sodelavci / Expert associates  
Erika Kržišnik, Mateja Podlesnik, Janez Polajnar, Petra  
Zaranšek, Bernarda Županek



ODLIVANJE SMRTI  
Galerija Vžigalica, Ljubljana  
1. 11. 2017–24. 12. 2017

Avtorji: Društvo za domače raziskave v sodelovanju z Viktorjem Gojkovičem

Ustvarjalna koprodukcija (TRACES): Damijan Kracina, Alenka Pirman, Jani Pirnat (Društvo za domače raziskave); Marko Jenko (Moderna galerija); Janez Polajnar (Mestni muzej Ljubljana); Marijan Rupert (Narodna in univerzitetna knjižnica); Blaž Bajič (Univerza v Oslu); Maruša Kocjančič (dokumentalistka)

Produkcija: Društvo za domače raziskave, Muzej in galerije mesta Ljubljane



# DRVA GREJEJO 9X

video, 2008

Jani Pirnat, Tomaz Drnovšek Vinči, Damijan Kracina

Produkcija: Muzej premoderne umetnosti & Društvo za domače raziskave



# Leti ko sneta sekira, 2010



Društvo za domače raziskave  
Time is Money / Čas je denar  
Postavitev v Švicariji, 2019

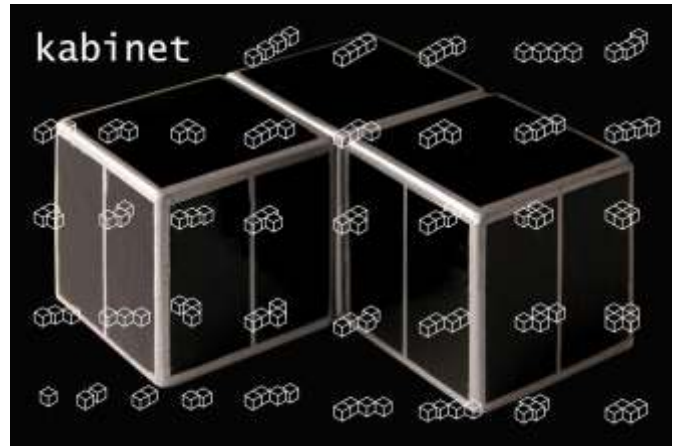




**Domestic Research Society** was established by Damijan Kracina, Alenka Pirman and Jani Pirnat in 2004 to record, collect, research and present domestic phenomena.

## THE CABINET

Modular display laboratory (since October 2005)



Installation view  
"Animals 1914-1918", TIC Kobarid,  
Domestic research society, 2005



**LA CAPILLA ATOMICA**  
The Cabinet (27 October - 28 November 2005)  
The display draws on a documentary and artefacts found in Los Alamos, New Mexico (USA).



# VOLI ME



PROVOKART 1993-97



# VOLI ME

ČUTIMO, DA SMO GA DOBRO VLOŽILI

**Anusa** DRUŽBA ZA VLAGANJE

Brzo kupi - da ti vsem prijateljem izkazuješ ga ljubilo, nam vselej ostaneš naša prijateljica!

PONUDA VILA DO PRILIKE TALIJO

# UMETNOST V VAŠEM DOMU...

**77 900,-**

**69 900,-**

**SUPER CENE**

**PROVOKART**

## SOS line

DO YOU FEEL LIKE BEEING BURDENED OF ART

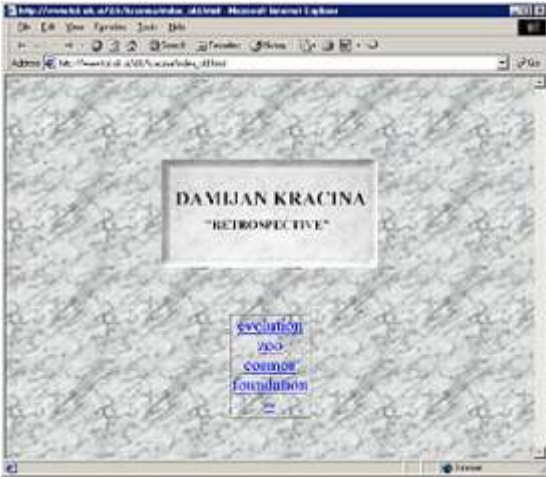
**CONVERSATION AND COMFORT AVAILABLE**

# Dial: 00386 41 840 935

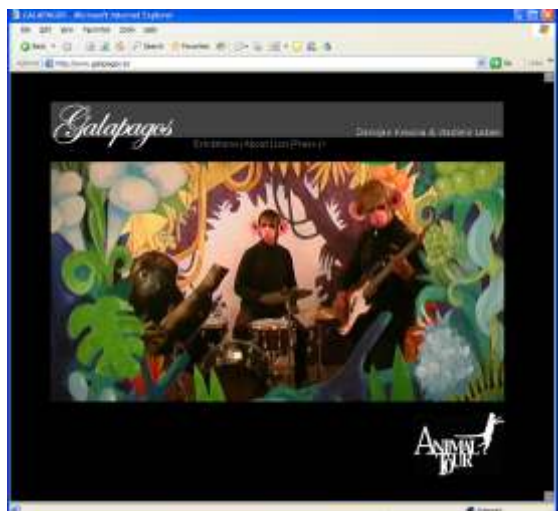
THE SOCIETY PROVIDING HELP FOR EVERYONE WHO IS BURDENED OF ART



websites: 1997, 1999, 2000, 2002  
 www.kracina.com 2005  
 www.proteusfont.org 2003  
 www.galapagos.si 2005



www.kracina.com



PROJEKTI za film, muzej,  
oblikovanje razstav, scenografija  
natečaji, dela po naročilu.....



Scenografija  
Ostržek (Carlo Collodi)  
Gledališča Koper, 2025

## 33 TURNS / 33 OBRATOV

Španski borci – center kulture v Mostah  
premiéra: 10. maj, 20.00, ponovitvi: 11., 12. maj 2011, 20.00  
ponovitve: Mini teater Ljubljana, september 17 in 18, 2011  
zasnova, koreografija: Sanja Neškovič Peršin  
dramaturgija: Jana Pavlič  
baletne plesalke: Ana Klašnja, Alena Medich, Tjaša Kmetec  
scenografija, lučno oblikovanje: Damijan Kracina  
glasba: Sašo Kalan  
produkcija: Muzeum Ljubljana / v sodelovanju s Španskimi borci -  
Centrom kulture v Mostah

<http://www.muzeum.si/slo/33obratov/33obratov.htm>  
[www.youtube.com/watch?v=UkPJbK1jdRQ](http://www.youtube.com/watch?v=UkPJbK1jdRQ)

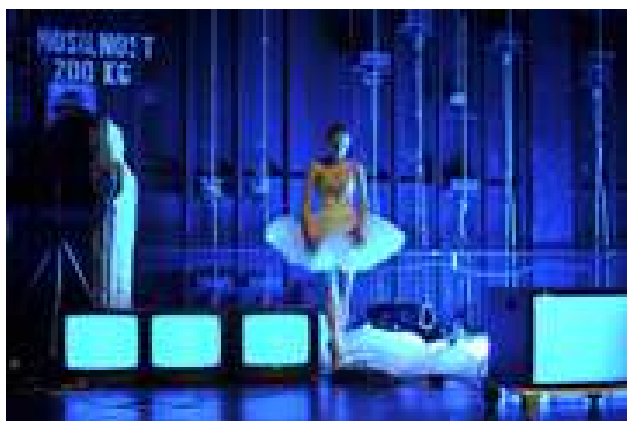


Foto: Peter Uhan

Foto: Matevž Paternoster

Obrazi – prostorska instalacija, stalna razstava Ljubljana, Zgodovina, Mesto , Mestni muzej - MGML  
Damijan Kracina, Katarina Toman Kracina, Sašo Kalan, MGML, 2018



Oblikovanje razstave

RIKO DEBENJAK, PREGLEDNA RAZSTAVA

09. 08. 2018 - 11. 11. 2018

Kustosinja: Breda Škrjanec

Oblikovanje postavitve: Damijan Kracina



Concept and design for permanent instalation  
City museum Ljubljana, 2007



Scenography and video,  
**100 years of Marjan Kozina**,  
Otroški pevski zbor, Glasabena matica Ljubljana,  
Slovenska filharmonija Ljubljana,  
Glasbena šola Maribor in Novo Mesto , 2007





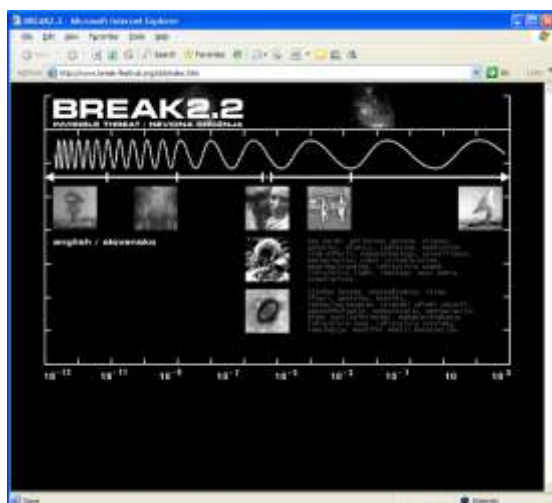
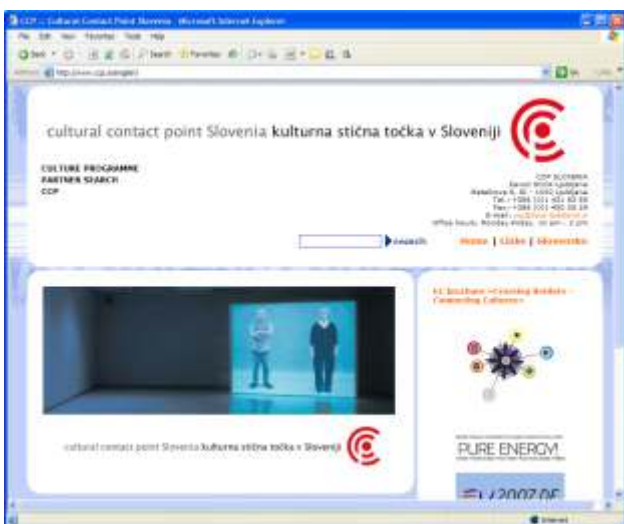
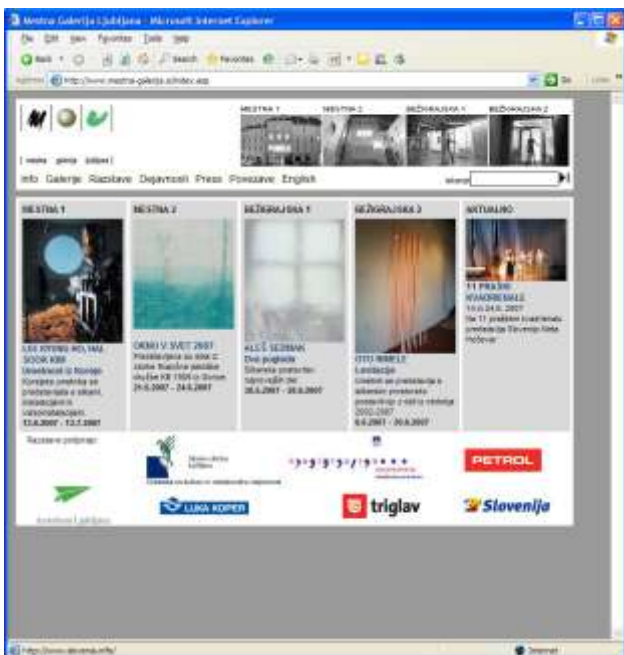
Designs and exhibition concepts:

**DIVA (video archives) in Galerija Škuc**

28. 5.-20. 6. 2009

Production: SCCA-Ljubljana,









naročilo: portret - Ingemar Stenmark, Smučarski muzej Begunje, 2019  
izvedba: Damijan Kracina in Katarina Toman Kracina



scenografija, rekviziti za film, 2019  
izvedba: Damijan Kracina in Katarina Toman Kracina



naročilo: kopija kipa, patiniran mavec, Bankarium Muzej bančništva Slovenije, 2021  
izvedba: Damijan Kracina in Katarina Toman Kracina





Damijan Kracina: Portret: Sokrat & Protagora, 2018

portret, torzo, (naročilo) - privatna zbirka, 2021,2022

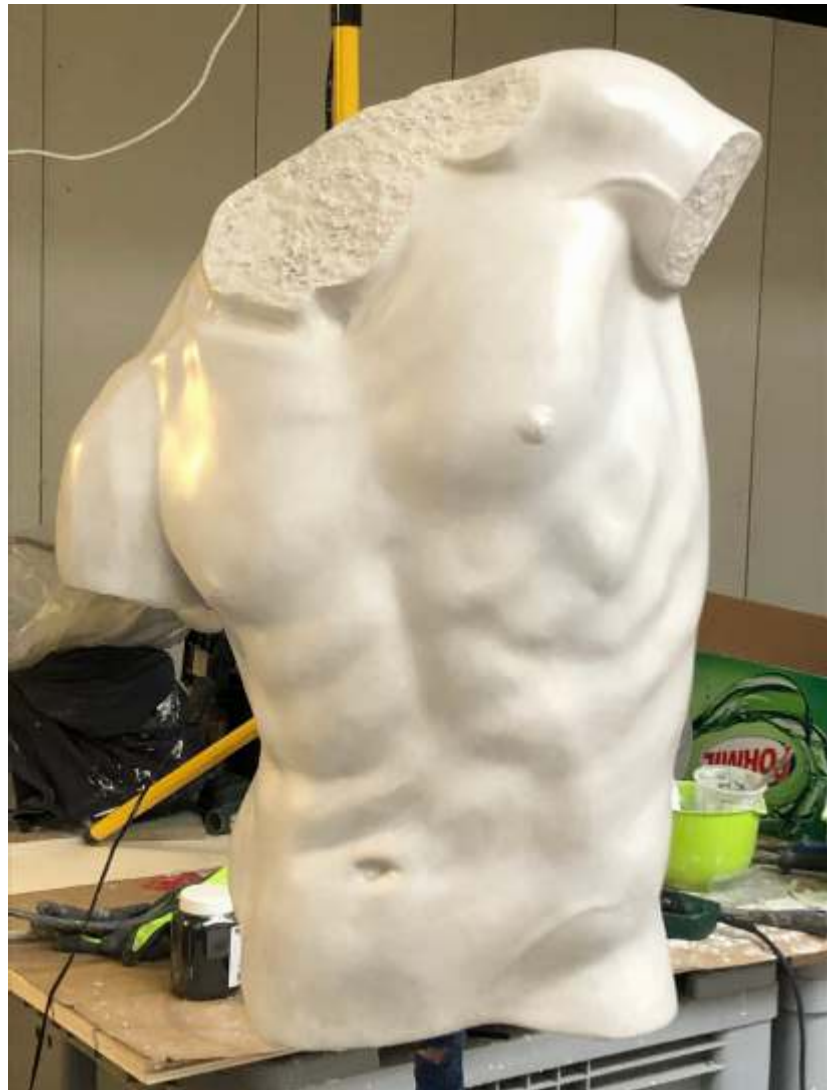


figura (naročilo) - privatna zbirka, 2019



figura (naročilo) - privatna zbirka, 2019



scenografija, rekviziti za film 2020, 2021  
izvedba: Damijan Kracina in Katarina Toman Kracina

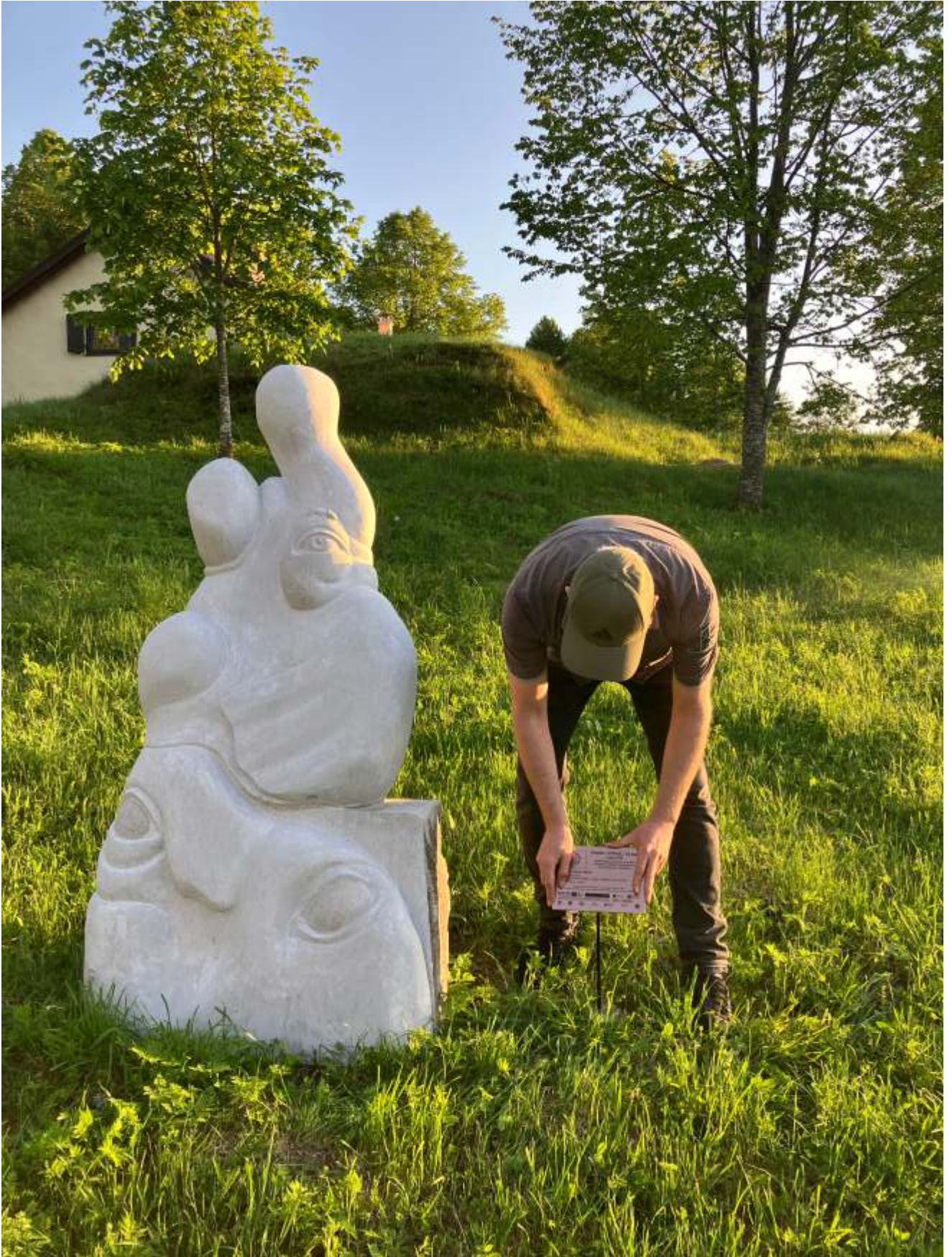


Zlata sova, FIS Svetovni pokal v smučarskih skokih za ženske - Ljubno 2021  
izvedba: Damijan Kracina in Katarina Toman Kracina









[www.kracina.com](http://www.kracina.com)

